

ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା



ସମ୍ପାଦନା ଦ୍ଵାରା

ଭୂଗୋଳ ଶାସ୍ତ୍ର



ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ

ପାଠ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର : ପ୍ରତ୍ୟେକର ମୂଲ୍ୟ ଦୁଇଟଙ୍କା

ଓଡ଼ିଶା ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଶିକ୍ଷା

କଟକ-୭୫୩-୦୨

ଡାଇରେକ୍ଟର, ଏମ୍. ଇ. ଓ ଡି. ପ୍ରା. ସ୍କୁଲ ପାଇଁ ଡି. ପି. ଆଇ. କଦାବ
ପ୍ରାଇଜ ଲାଇବ୍ରେରୀ ବହି ରୂପେ ଅନୁମୋଦିତ
(No. 42287 Dt 28 12. 78)

ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତିଭା

ଚୂଡ଼ୀୟ ଭାଗ

ଯମେଶ୍ୱର ଦ୍ୱିପାଠୀ



ଡିଜିଟାଇଜ୍ଡ୍ ଦ୍ୱାରା

ଲେଖକ :

ଶ୍ରୀ ଯମେଶ୍ୱର ତ୍ରିପାଠୀ
ତ୍ରିପାଠୀ ଭବନ, ଆଠଗଡ଼

ପ୍ରକାଶକ :

ଶ୍ରୀ ଗୋବିନ୍ଦଚରଣ ପାତ୍ର
ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍ ଷ୍ଟୋର
ବିନୋଦବିହାରୀ, କଟକ-୨

ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ

ବର୍ଷ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା, ୧୯୭୭

ଦ୍ୱିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ—୧୯୮୦

ମୁଦ୍ରଣ :

ନନ୍ଦକିଶୋର ପ୍ରେସ୍, କଟକ-୨

ମୂଲ୍ୟ—ଦୁଇ ଟଙ୍କା

ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତିଭା

(ପ୍ରଥମ ଭାଗ)

ଏଥିରେ ଅଛି—

- ୧ । ସାର୍ ସି. ଭି. ରମଣ
- ୨ । ସାର୍ ଜଗନ୍ନାଥଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ
- ୩ । ଡକ୍ଟର ମେଘନାଦ ସାହା
- ୪ । ଡକ୍ଟର ପି. ପି. ରାୟ
- ୫ । ଡକ୍ଟର ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ପରିଜା

ମୂଲ୍ୟ—ଟ ୨-୦୦



ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତିଭା

(ଦ୍ଵିତୀୟ ଭାଗ)

ଏଥିରେ ଅଛି—

- ୧ । ଆର୍ଯ୍ୟଭଟ୍ଟ
- ୨ । ବରହ ମିହିର
- ୩ । ବ୍ରହ୍ମଗୁପ୍ତ
- ୪ । ସତ୍ୟେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ବୋଷ
- ୫ । ଡକ୍ଟର ଏମ୍. ବିଶ୍ଵେଶ୍ଵରସ୍ଵାମୀ
- ୬ । ସାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର
- ୭ । ହୋମି ଜାହାଙ୍ଗୀର ଭଟ୍ଟା

ମୂଲ୍ୟ—ଟ ୨-୦୦

ସୂଚୀ

ବିଷୟ	ପୃଷ୍ଠା
୧ । ଉତ୍କଳୀୟନ୍ ହାତ୍ତେ	୧
୨ । ସାର୍ ଆଇଜାକ୍ ନିଉଟନ୍	୭
୩ । ହାମ୍ସି ଡାଭି	୧୩
୪ । ଆଲ୍‌ଫ୍ରେଡ୍ ନୋବେଲ୍	୧୯
୫ । ଟମାସ ଆଲ୍‌ଭ୍ ଏଡ୍‌ସନ୍	୨୪
୬ । ଆଲବର୍ଟ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍	୩୦
୭ । ଆଲେକ୍‌ଜାଣ୍ଡର ଫ୍ଲେମି	୪୨



ଉଇଲିୟମ୍ ହାର୍ଭେ

(୧୫୭୮-୧୭୫୭)

ଥୋମାସ ହାର୍ଭେ ଇଂଲଣ୍ଡର ଜଣେ ପ୍ରଖ୍ୟାତ ବ୍ୟବସାୟୀ । ତାଙ୍କର ସାତ ପୁଅ ଓ ଗୋଟିଏ ଝିଅ । ଭଗବାନ ତ ଐଶ୍ବର୍ଯ୍ୟରେ ଅଭାବ କରି ନ ଥାନ୍ତି, ତେଣୁ ଯେଉଁ ପୁଅ ଯାହା ପଢ଼ିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁଥିଲା ତାହାକୁ ସେହି ବିଭାଗରେ ସେ ପଢ଼ିବାକୁ ଛାଡ଼ି ଦେଉଥିଲେ । ଏହିପରି ସେ ସାତୋଟି ପୁଅଙ୍କର ଭାଗ୍ୟ ଗଢ଼ିବସିଲେ ।

ସାତ ପୁଅଙ୍କ ଭିତରେ ଯେଉଁ ପୁଅଟି ଉଚ୍ଚତାରେ ସାନ ତାହାର ନାମ ଥୋମାସ ଉଇଲିୟମ୍ ଦେଇଥିଲେ । ଆମମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଯେପରି ନାମ ପଛରେ କିଛି ସାଜିଥା—ଯଥା ସିପାଠୀ, ଦାସ, ମହାନ୍ତି, ମହାପାତ୍ର ପ୍ରଭୃତି ଅଛି ସେହିପରି ଉଇଲିୟମ୍‌ଙ୍କର ଉପାଧି ଥିଲା ହାର୍ଭେ ।

୧୫୭୮ ଖ୍ରୀ: ଅ: ଏପ୍ରିଲ ପହିଲା ଦିନ ଉଇଲିୟମ୍ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏପ୍ରିଲ ପହିଲକୁ ଆମେ ସମସ୍ତେ ନବୋଧର ଦିନ ବୋଲି ଜାଣୁ । ନବୋଧ ଦିବସରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ ବୋଲି ଉଇଲିୟମ୍ କିନ୍ତୁ ଆଦୌ ନିର୍ବୁଦ୍ଧିଆ ନ ଥିଲେ । ସେ ନିର୍ବୁଦ୍ଧିଆ ହୋଇଥିଲେ ଆଜି ସମଗ୍ର ପୃଥିବୀରେ କ'ଣ ତାଙ୍କର ଯଶ ପ୍ରସାର ଲାଭ କରି ପାରୁଥାନ୍ତା ?

ଉତ୍କଳପୁର ୧୫୯୩ ମସିହାରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସ୍କୁଲରୁ ମାଟ୍ରିକ ପାସ କଲ ପରେ ପାଡ଼ୁଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଡାକ୍ତରୀ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଭର୍ତ୍ତି ହେଲେ । ଡାକ୍ତରୀ ପଢ଼ୁଥିବା ବେଳେ ଶରୀରତତ୍ତ୍ୱ (ଆନାଟୋମି) ଓ ଅସ୍ତ୍ରୋପଚାର (ସର୍ଜରୀ) ବିଷୟରେ ଉତ୍କଳପୁରଙ୍କର ବୁଦ୍ଧି ଏବଂ ବିଚକ୍ଷଣତା ଦେଖି ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ବିସ୍ମିତ ହୋଇ ଯାଉଥିଲେ । ଇଟାଲୀ ଦେଶରେ ଥିବା ଏହି ପାଡ଼ୁଆ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ସେତେବେଳେ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଜଗତରେ ଖୁବ୍ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲା । ପୁରୀପୁର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରୁ ମେଧାବୀ ଛାତ୍ରମାନେ ଆସି ଏଠାରେ ପଢ଼ୁଥିଲେ ।

କ୍ଲାସରେ ଅଧ୍ୟାପକ ଯାହା ପଢ଼ାଇଦେଲେ ସେତକ ଜାଣି ହାଉଁ କଦାପି ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଉ ନ ଥିଲେ । ସେହି ଲେକ୍ଚରସବୁ ଶୁଣି ଭଲ ଘୋଷି ପାଶ୍ କରିବା ତାଙ୍କର ଯତ୍ନବିରୁଦ୍ଧ ଥିଲା । ନିଜେ ପରୀକ୍ଷା କରି ସମସ୍ତ ବିଷୟର ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ଜାଣିବାକୁ ସେ ଇଚ୍ଛା କରୁଥିଲେ ।

ଆନାଟୋମି ଫଲ୍‌ରେ ହୃଦୟର ଉପରେ ସେ ଯେଉଁ ଲେକ୍ଚର ଶୁଣୁଥିଲେ ତାହା ସତ କି ମିଛ ଜାଣିବା ପାଇଁ ସେ ବଜାରକୁ ଗଲେ ସତାବେଳେ ଜୀଅନ୍ତା ବଡ଼ ମାଛ କିଣି ଆଣୁଥିଲେ । ଏହି ଜୀଅନ୍ତା ମାଛକୁ ତାହାର ମୂଢ଼ୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଣ୍ଡର ଭାବରେ ନିରୀକ୍ଷଣ କରୁଥିଲେ । ତାହାର ହୃଦୟର ସିଧା କିପରି ଚାଲୁଛି ଏବଂ ବନ୍ଦ ହେଉଛି ତାହାକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରୁଥିଲେ । ଏହିପରି ପରୀକ୍ଷା କରୁ କରୁ ସେ ଜାଣିପାରିଲେ ଯେ କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟାପକ ହୃଦୟର ସିଧା ବିଷୟରେ ଯାହା ପଢ଼ାଉଛନ୍ତି ତାହା ଆଦୌ ଠିକ୍ ନୁହେଁ ।

୧୬୦୧ ମସିହାରେ ପାଡ଼ୁଆ କଲେଜରୁ ଡାକ୍ତରୀ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଡିଗ୍ରୀ ହାସଲ କରିବା ପରେ ପରେ ସେ ଷଷ୍ଠ ଏଡ଼ିଓର୍ଡ଼୍‌ଙ୍କର ଡାକ୍ତର ଶିବରେ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଗଲେ ।

ପାଠ ପଢ଼ା ସରିଲା । ଶୁକ୍ରବାର ଦିନ ମିଳିଗଲା । ଏଣିକି ଘରଘର ର କରିବା କଥା । ବାପା ତାହାକୁ ବିବାହ କରାଇଦେଲେ । ଲଣ୍ଡନରେ ହାଉସ୍ ସବୁ ଦିନ ପାଇଁ ରହି ତାଙ୍କର ଘରେଇ ଡାକ୍ତରୀ ଚଳିଲା ଆରମ୍ଭ କଲେ ।

ହାଉସ୍‌ଙ୍କର ମଧୁର ବ୍ୟବହାର ଏବଂ ରୋଗୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଆନୁରୂପ ନିଷ୍ଠା ହେତୁ ସେ ଘରେଇ ଚଳିଲା କରିବାର ବର୍ଷ କେତେଟା ପରେ “ରୟାଲ କଲେଜ ଅଫ୍ ଫିଜିସିଆନ୍ସ”ର ଫେଲୋ ଭାବରେ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି କଲେଜର ଫେଲୋ ରୂପେ କେବଳ ବଣିଷ୍ଟ ଡାକ୍ତର-ମାନଙ୍କୁ ନିୟୁକ୍ତି ମିଳିଥାଏ । ଡକ୍ଟର ହାଉସ୍ ଏହି କଲେଜରେ ତିରିଶ ବର୍ଷ କାଳ ସାମୟିକ ଅଧ୍ୟାପକ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଶରୀରତତ୍ତ୍ୱ (ଆନାଟୋମି) ଏବଂ ସର୍ଜରୀ (ଅପୋପରୁର) ମୁଖ୍ୟତଃ ତାଙ୍କର ଅଧ୍ୟାପନାର ବିଷୟବସ୍ତୁ ଥିଲା ।

ହାଉସ୍‌ଙ୍କଦ୍ୱାରା ଆବିଷ୍କୃତ ହୃଦ୍‌ପିଣ୍ଡଦ୍ୱାରା ରକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନର ପ୍ରକ୍ରିୟା ପୂର୍ବରୁ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗାଲେନ୍ ଯେଉଁ ତଥ୍ୟ ରଖି ଦେଇ ଯାଇଥିଲେ ତାହାକୁ ଡାକ୍ତରୀ ଛାତ୍ରମାନେ ପଢ଼ି ପାଶ୍ କରୁଥିଲେ । ହାଉସ୍ “ରୟାଲ କଲେଜ ଅଫ୍ ଫିଜିସିଆନ୍ସ”ରେ ଅଧ୍ୟାପକ ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଇଯାଗଲା ପରେ ସେ ଛାତ୍ରାବସ୍ଥାରୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରି ଆସୁଥିବା ହୃଦ୍‌ସ୍ପନ୍ଦନକ୍ରିୟା ବିଷୟରେ ଗବେଷଣା ଚଳାଇବାକୁ ସୁବିଧା ପାଇଲେ । ଜୀଅନ୍ତା ମନୁଷ୍ୟର ଶରୀର କାଟି ତାର ହୃଦ୍‌ସ୍ପନ୍ଦ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ସେତେବେଳେ କ’ଣ କେତେବେଳେ ମଧ୍ୟ ଧନୁବପର ନୁହେଁ । ତେଣୁ ସେ ଛୋଟ ଛୋଟ ପଶୁ ପକ୍ଷୀଙ୍କୁ ପରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଅବଶ୍ୟ ଏହି ଗବେଷଣାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ପଚାଶ ବର୍ଷ ସମୟ ଲାଗିଥିଲା ।

ହୃଦୟଦ୍ୱାରା ରକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ନୂତନ ତଥ୍ୟଟିକୁ ସେ ଯେବେବେଳେ ସୁ ପ୍ରକ୍ତ ଆକାରରେ ପ୍ରକାଶିତ କଲେ ସେତେବେଳେ ଅନ୍ତର୍ଜାତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାଙ୍କର ସୁନାମ ଯଥେଷ୍ଟ ବଢ଼ି ଗଲା ।

ଡକ୍ଟର ହାର୍ଡେ ପ୍ରମାଣ କରି ଦେଖାଇଦେଲେ ଯେ ହୃଦ୍‌ପିଣ୍ଡ ରକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନର ସବୁପ୍ରଧାନ ଅଙ୍ଗ । ହୃଦ୍‌ପିଣ୍ଡ ଟିପ୍ପା ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲେ ଶରୀରର ବିଭିନ୍ନ ଅଙ୍ଗକୁ ରକ୍ତ ଯୋଗାଣ ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବାରୁ ମନୁଷ୍ୟର ମୃତ୍ୟୁ ହୁଏ । ହୃଦ୍‌ପିଣ୍ଡ ମାଂସପେଶୀରେ ନିର୍ମିତ ଏକ ଥଳୀ । ଏହାର ଆକାର ପାନପତ୍ର ପରି । ଏହାର ଚଉଡ଼ା ଅଂଶଟି ଦୁଇଟି କୋଠାରେ ଏବଂ ସରୁଆ ଅଂଶଟି ମଧ୍ୟ ଦୁଇଟି କୋଠାରେ ବିଭକ୍ତ । ଚଉଡ଼ା ଅଂଶର କୋଠା ଦୁଇଟି ବାମ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଅଳିନ୍ଦ ଏବଂ ତଳ ଦୁଇଟି ବାମ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ନିଲୟ ରୂପେ ପରିଚିତ । ଅଳିନ୍ଦ ଓ ନିଲୟ ଭିତରେ ପତଳା ମାଂସପେଶୀର ଦୁଇଟି ପ୍ରାଚୀର ଅଛି । ବାମ ଅଳିନ୍ଦ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଅଳିନ୍ଦ ଭିତରେ ଯେପରି ପଥ ନ ଥାଏ ସେହିପରି ବାମ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ନିଲୟ ମଝିରେ ମଧ୍ୟ ବାଟ ନ ଥାଏ । ବାମ ଅଳିନ୍ଦରୁ ବାମ ନିଲୟକୁ ଏବଂ ଦକ୍ଷିଣ ଅଳିନ୍ଦରୁ ଦକ୍ଷିଣ ନିଲୟକୁ ବାଟ ଥାଏ । ତାହା ପତଳା କପାଟିକାଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦ ହୋଇଥାଏ । ସେହି ପତଳା ପରଦାକୁ ଭାଲ୍‌ଭ୍ କୁହନ୍ତି । ଅଳିନ୍ଦର ରୂପ ସୃଷ୍ଟି ହେଲେ ନିଲୟକୁ ରକ୍ତ ଯିବିତ ହୋଇଥାଏ । ନିଲୟରୁ ରୂପ ପାଇବା ମାତ୍ରେ ଭାଲ୍‌ଭ୍ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ରକ୍ତ ଆସିବା ବନ୍ଦ ହୁଏ । ନିଲୟରୁ ରକ୍ତସବୁ ଧମନୀ ଦ୍ୱାରା ସଞ୍ଚାଳିତ ହୋଇଥାଏ ।

ଶରୀରର ସମସ୍ତ ଦୁଷିତ ରକ୍ତ ଆସି ଦକ୍ଷିଣ ଅଳିନ୍ଦରେ ପହଞ୍ଚେ ଏବଂ ସେଠାରୁ ଦକ୍ଷିଣ ନିଲୟକୁ ଯାଏ । ଦକ୍ଷିଣ ନିଲୟରୁ ସ୍ୱୟଂସ୍ୱକୁ

ସଞ୍ଚାଳିତ ହୁଏ । ପୁସ୍ତକସ୍ତର ରକ୍ତ ପରିଷ୍କୃତ ହୋଇ ପୁଣି ବାମ ଅଳୟକୁ
ଫେରିଆସେ ଏବଂ ସେହିଠାରୁ ବାମ ନିଳୟକୁ ଯାଏ । ବାମ ନିଳୟରୁ
ପରିଷ୍କୃତ ରକ୍ତ ଧମନାଦ୍ୱାରା ଦେହର ବିଭିନ୍ନ ଅଂଶକୁ ସଞ୍ଚାଳିତ
ହୋଇଯାଏ ।

ଡକ୍ଟର ହାର୍ଡେ ଏହି ରକ୍ତ ସଞ୍ଚାଳନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆବିଷ୍କାର କରିବା
ଫଳରେ ଚିକିତ୍ସାଶାସ୍ତ୍ରରେ ବୃକ୍ଷିତ ପୃଷ୍ଠ ହେଲା । ହାର୍ଡେ ତାଙ୍କର ଏହି
ତଥ୍ୟ ଯେତେବେଳେ ପ୍ରକାଶ କଲେ, ଅଧିକାଂଶ ରୋଗୀ ତାଙ୍କୁ ପାଗଳ
ବୋଲି ଘର ତାଙ୍କ ପାଖରୁ ଯାଇ ଅନ୍ୟତ୍ର ଚିକିତ୍ସିତ ହୋଇଥିଲେ ।
ଅନେକ ସହକର୍ମୀ ତାଙ୍କର ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ବିଦ୍ରୁପ କରିଥିଲେ ।

କିନ୍ତୁ ଡକ୍ଟର ହାର୍ଡେ କ'ଣ କହିଥିଲେ ଜାଣ ? ସେ କହିଲେ, ମୁଁ
ସତ୍ୟକୁ ଭଲପାଏ ଏବଂ ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କ ଦେହରେ ପ୍ରସ୍ତାପ କରି ଯାହା ପାଇ-
ପାରିଛି ତାହାକୁ ଅତ୍ରାନ୍ତ ବୋଲି ଏବେ ସୁଦ୍ଧା କହୁଛି ।

ପରିଶେଷରେ ଡକ୍ଟର ହାର୍ଡେଙ୍କ ଆବିଷ୍କାର ବିଶ୍ୱର ଚିକିତ୍ସା
ବିଜ୍ଞାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ମାଇଲ ଖୁଣ୍ଟ ରୂପେ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ରହିଲା । ହାର୍ଡେ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଡାକ୍ତରୀ ଗ୍ରନ୍ଥର ପ୍ରାଥମ୍ୟସ୍ୱରୂପୀ ହେଲେ ।

ବୃତ୍ତସ ପ୍ରଥମଙ୍କର ସେ ଘଟଣା ଚିକିତ୍ସକ ରୂପେ ନିୟୁତ ହୋଇ
ଅଶେଷ ଖ୍ୟାତି ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । ସେ ଅମୃତହସ୍ତା ଥିଲେ । ତେଣୁ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ରୋଗୀଙ୍କର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା ଯେ ହାର୍ଡେଙ୍କ ହାତ ଲାଗିଲେ
ସେ ନିଶ୍ଚୟ ଆରୋଗ୍ୟ ଲଭ କରିପାରିବେ । ତେଣୁ ପ୍ରତିଦିନ ତାଙ୍କ

କ୍ଳିନ୍ନରେ ଅସମ୍ଭବ ଭିତ୍ତି ଜମି ଉଠୁଥିଲା । ଏତେ ଶେରୀକୁ ପରୀକ୍ଷା କରି ଔଷଧ ଲେଖି ଦେଉଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଅତିରିକ୍ତ ପରିଶ୍ରମ ହେତୁ ହାର୍ଡ କଦାପି ଶେରୀମାନଙ୍କ ଉପରେ ବରକ୍ତ ହେଉ ନ ଥିଲେ ।

ଜୀବନର ଶେଷ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ମୃତ ମଣିଷ ଓ ପଶୁପକ୍ଷୀ-ମାନଙ୍କର ଶରୀର ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ବିରତ ହୋଇ ନ ଥିଲେ ।

୧୭୫୭ ମସିହାରେ ଏହି ମହାନ୍ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସ୍ୱର୍ଗାରୋହଣ ହୋଇଥିଲା ।



ସାର ଆଇଜାକ୍ ନିଉଟନ୍

(୧୬୪୨—୧୭୨୭)

“ବିଜ୍ଞାନ ମହାସାଗର ଅସୀମ, ତାର ଉପକୂଳରୁ ମୁଁ କେତେ ଖଣ୍ଡ ଉପଳ ମାତ୍ର ସଂଗ୍ରହ କରୁଛି ।” ଏ ଉକ୍ତି କାହାର ଥିଲା ଜାଣନ୍ତି ? ସେ ହେଉଛନ୍ତି ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ ବୈଜ୍ଞାନିକ ନିଉଟନ୍ । ଗଛରେ ଫଳ ବହୁତ ଆସିଲେ ସେ ନଇଁପଡ଼େ । ଜ୍ଞାନର ଚରମ ସୀମାକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ କଲ ପରେ ମନାସୀମାରେ ବନ୍ଦୀ ହୁଅନ୍ତି । ଏହି ବନ୍ଦୀ, ବିଜ୍ଞାନ ମହାପୁରୁଷ ଯିଏ କି ଜନ୍ମରୁ ବାପ ମୁହଁ ଦେଖି ନ ଥିଲେ ଏବଂ ଦୁଇ ବର୍ଷ ସମୟରେ ଯାହାକୁ ଜନ୍ମ କଲ ମାଆ ଜେଜେମାଆଙ୍କ କୋଳରେ ଛୁଡ଼ିଦେଇ ନିଜର ନୂତନ ସଂସାର କରିବାକୁ ଚାଲିଗଲେ, ସେହି ଆଜନ୍ମ ଗ୍ରହଗୁଣ ସାର ଆଇଜାକ୍ ନିଉଟନ୍ ୧୬୪୨ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ଛବିଶ ତାରିଖ ଦିନ ଇଂଲଣ୍ଡର ଏକ ଗ୍ରେଟିଆ ଗୃଷୀକୁଳରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ ।

ନିଉଟନ୍ ଜନ୍ମ ହେଲାବେଳେ ଏତେ ଦୁର୍ବଳ ଥିଲେ ଯେ ସେ ବଞ୍ଚିବେ ବୋଲି କେହି ଆଶା କରୁ ନ ଥିଲେ । ଦୁଇ ବର୍ଷ ବୟସରୁ ତାଙ୍କୁ ଲଳନପାଳନ କରିବାର ଦାୟିତ୍ୱ ଜେଜେମାଆଙ୍କ ଉପରେ

ପଡ଼ିଲା । ତାଙ୍କର ଜେଜେମାଆ ବଡ଼ ଧର୍ମବିଶ୍ୱାସୀ ଥିଲେ । ନିଉଟନଙ୍କୁ ବଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ବହୁତ କଷ୍ଟ ସହିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା ।

ଯାହାହେଉ ଭଗବାନଙ୍କ ଅପାର କୃପାରୁ ନିଉଟନଙ୍କର ବାଳବିଷ୍ଣୁ କଟିଗଲା । ଏଣିକି ପାଠ ପଢ଼ିବା କଥା । କିନ୍ତୁ ପଢ଼ାଇବ କିଏ ? କଥାରେ ଅଛି, ଯାହାର ମାଆ ନାହିଁ ତାର ସାହା ନାହିଁ । ଆଉ ଯିଏ ବାପ-ମାଆ ହେଉଛି ହେଲେ ତାହା କଥା ନ କହିବା ଭଲ । ବୁଢ଼ୀ ମାଆ ନାତିକୁ ସ୍କୁଲକୁ ପଠାଇବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ବଳକୁ ପଠାଇଲେ । ଶସ୍ୟସବୁ ଜଗାରଣା କରିବାକୁ ଯାଇ ନିଉଟନ କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ କାମରେ ମନ ଦେଲେ । ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ଛାଇ ମାପି ସୂର୍ଯ୍ୟ ଘଡ଼ି ତିଆରି କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କଲେ ତ ବଗିଚାରେ ବହୁଥିବା ପବନ ସାହାଯ୍ୟରେ କଳ ତଳାଇବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କଲେ । ବଗିଚାରେ ଫଳଟିଏ ଗଛରୁ ପଡ଼ିଲେ ସେ ଭାବିଲେ ତଳେ ଫଳଟି ନ ପଡ଼ି ମଝିରେ ଝୁଲି ରହିଲା ନାହିଁ କାହିଁକି ?

ବୁଢ଼ୀ ମାଆ ଭାବିଲେ ଏ ଚଗଲ ଟୋକାଟା ମଣିଷ ହେବ ନାହିଁ । ଏଇଟାକୁ ରଖି କୌଣସି ଲଭ ହେବ ନାହିଁ । ବାୟୁଟାଏ, ତେଣୁ ଯାହା ବୋଝ ତାହା ମୁଣ୍ଡରେ ଲଦିଦେଲେ ଗଲା । କିଏ ନେବ ଏତେ ଜଞ୍ଜାଳ । ତେଣୁ ସେ ନିଉଟନଙ୍କ ମାଆଙ୍କର ଠିକଣା ବୁଝି ନିଉଟନଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇଦେଲେ ।

ମାଆ ସିନା ସୁଖ ଆଶାରେ ନିଉଟନଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ପଳାଇ ଯାଇ ଆଉ ଥରେ ବିବାହ କରିଥିଲେ—କିନ୍ତୁ ମଣିଷ ବିଚାରକୁ ଦଇବ ବିଚାର ଆନ । ଏଠାରେ ଆସି ତାଙ୍କ ମାତା ଆତ୍ମର ଥରେ ବିଧବା ହେଲେ । ନିଉଟନ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିବା କ୍ଷଣି ସେ ଆନନ୍ଦିତ ହେଲେ । ମନେ ମନେ ଭାବିଲେ ଯାହାହେଉ ଏଇ ଖଣ୍ଡକୁ ଆଶ୍ରା କରି ସେ ବଞ୍ଚିଯିବେ...।

ମାଆ ମଧ୍ୟ ନିଉଟନଙ୍କୁ କ୍ଷେତ୍ରକୁ କାମ କରିବାକୁ ପଠାଇଲେ । କିନ୍ତୁ ଫେର ସେଇ ଅବସ୍ଥା । ଚାଷ କାମ କେଉଁଠି ତ ନିଉଟନ କେଉଁଠି ? ସେ ପୁଣି ତାଙ୍କ ପୁରୁଣା ଧନ୍ଦାରେ ଲାଗିଗଲେ । ଚାଲିଲା ପବନ କଳ ଆଉ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଘଡ଼ି ତିଆରି । ମାଆ ପୁଅର ଏଇ ମନ ଦେଖି ତାକୁ ଶେଷରେ କେମ୍ବ୍ରିଜ କଲେଜରେ ପାଠ ପଢ଼ାଇବାକୁ ନାମ ଲେଖାଇଦେଲେ । ପାଠ ଆରମ୍ଭ ବେଳକୁ ନିଉଟନଙ୍କୁ ବୟସ ହେଉଛି ଷୋଳ ବର୍ଷ ।

କଥାରେ କହନ୍ତି, ଛକ୍କୁ ଉଠା କାଠ—ଆଉ ନିଶ ଧଠା ପାଠ । ଅର୍ଥାତ୍ ଡେରିରେ ପାଠ ପଢ଼ିଲେ ସେ ଘଡ଼କୁ ପାଏ ନାହିଁ କି ପେଡ଼କୁ ପାଏ ନାହିଁ । ମଗଜ ପାକଳ ହୋଇଯାଇଥାଏ । ତେଣୁ ପାଠ ମନ ରହେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ନିଉଟନ ଯଦି କଲେଜକୁ ନ ଆସିଥାନ୍ତେ, ତେବେ ସେ ତ ଜୀବନସାରା ଅପଡ଼ାର୍ଥ ହୋଇ ରହି ଯାଇଥାନ୍ତେ । ପୃଥିବୀ କ’ଣ ତାଙ୍କ ପରି ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କୁ ପାଇ ପାରିଥାନ୍ତା ?

ଗଣିତ ଜ୍ଞାନରେ ତାଙ୍କର ଅସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନ ଦେଖି ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ସୁଦ୍ଧା ବିସ୍ମିତ ହୋଇ ଯାଉଥିଲେ । ମାତ୍ର ଚାରିବର୍ଷ ପାଠ ପଢ଼ିବା ପରେ ସେ କେମ୍ବ୍ରିଜ କଲେଜରୁ ବି. ଏ. ପାଶ କଲେ ।

ପାଠ ପଢ଼ୁନ ଥିଲେ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ପାଠ ପଢ଼ା ଆରମ୍ଭ ହେବା ମାତ୍ରେ ଆଉ ବନ୍ଦ ହେବାର ପ୍ରଶ୍ନ ନାହିଁ । ଅଧିକ ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ଇଚ୍ଛା । ମଣିଷ ଇଚ୍ଛା କଲେ ଯଦି ସବୁ ହୋଇ ଯାଉଥାନ୍ତା ତେବେ ସଂସାରରେ ଏତେ ଦୁଃଖ କଣ୍ଟା କ’ଣ ଥାନ୍ତା ? ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ନିଉଟନ ଆଗ୍ରହୀ । ମାଆ ମଧ୍ୟ ପୁଅର କୃତଜ୍ଞ ଦେଖି ମନେ ମନେ ସ୍ଥିର କଲେ ଯେତେ ଦୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଉଟନ ପଢ଼ିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରିବେ ସେତେଦୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ପଢ଼ାଇବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଦରକାର ପଡ଼ିଲେ କ୍ଷେତ୍ର ବାଡ଼ି ପଛକେ ବାନ୍ଧି

କରିଦେବ । କିନ୍ତୁ ହାୟ ! ଘାତ ଅଠର ମାସ ପାଇଁ ଇଂଲଣ୍ଡର ସବୁ କଲେଜ ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା ।

ଇଂଲଣ୍ଡ ସହରରେ ସ୍ଥେର ରୋଗ ମହାମାରୀ ପରି ବ୍ୟାପିଗଲା । ସବୁ ସ୍କୁଲ କଲେଜ ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବାରୁ ନିଉଟନଙ୍କୁ ଘରକୁ ଫେରି ଆସିବାକୁ ହେଲା । ମାଆ ଭାବିଲା ଘର ବସି ପୁଅ କରିବ କ'ଣ ? ଖାଲି ବସିବା ଅପେକ୍ଷା କାଣିବା ଭଲ । ସେ ତାଙ୍କୁ ପୁଣି କ୍ଷେତକୁ ପଠାଇଲେ ।

ଆଗଥର ନିଉଟନ ଯେତେବେଳେ କ୍ଷେତ ଜଗୁଥିଲେ ସେତେବେଳେ ମୁଗ ଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ଏଥର ତ ଶିଶିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଛୋଟ ବଗିଚାଟି ଏଥର ତାଙ୍କର ଗବେଷଣାଗାର ହୋଇଗଲା । ଏଥର, ଗଛରୁ ଫଳଟିଏ ପଡ଼ିବା ଯାଏ ସେ ଆମ କାହାକୁ ଏହାର କାରଣ ନ ପଚାରି ଆପେ ଆପେ ଗବେଷଣା କରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଘାତ ଅଠର ମାସ ଏହି କ୍ଷେତ ବଗିଚାକୁ ଜଗିବା ଭିତରେ ସେ ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ ଶକ୍ତି ଉଦ୍ଭାବନ କଲେ ।

ଅଠର ମାସ ପରେ ଯେତେବେଳେ ସ୍କୁଲ କଲେଜ ଫିଟିଗଲା ନିଉଟନ ଆଜି ଛୁଟିଦିନେ କଲେଜରେ ଯୋଗ ଦେଲେ ନାହିଁ । ତାଙ୍କୁ କେମ୍ବ୍ରିଜ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଗଣିତ ଅଧ୍ୟାପକ ରୂପେ ନିଯୁକ୍ତି ମିଳିଲା । ଯିଏ ଗବେଷଣା କରେ କିମ୍ବା ନୂଆ କିଛି ଜାମ କରେ, ତାହାକୁ ପାଞ୍ଚ-ପଚାଶକୁ ଶୁଣାଇ ଆନନ୍ଦ ପାଏ । ସେହିପରି ନିଉଟନ ଯେତେବେଳେ ତାଙ୍କର ନୂତନ ତଥ୍ୟ ବିଷୟରେ ଜଣାଇବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ, ସମସ୍ତେ କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସା କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତିରେ ଉପହାସ କଲେ । କହିଲେ ପାଗଳାଟାଏ ।

ସେ ଯେପରି ଭଲ ବକ୍ତୃତା ଦେଇପାରୁ ନ ଥିଲେ ସେହିପରି ବନେଇ ରୁନେଇ ଭଲ ଲେଖିପାରୁ ନ ଥିଲେ । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ସହକର୍ମୀ-ମାନେ ତାଙ୍କୁ ପାଗଳ କହିଲବେଳେ ଏହି ଜ୍ଞାନ-ପାଗଳ ସେମାନଙ୍କୁ ନିଜର ଉଦ୍ଭାବିତ ତଥ୍ୟକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ବୁଝାଇ ପାରୁ ନ ଥିଲେ ।

ନିଉଟନ ବଡ଼ ଶିଆଳ ଥିଲେ । ସଦାବେଳେ କିଛି ନା କିଛି ସେ ଭାବୁଥିଲା ପରି ଜଣାପଡ଼ନ୍ତି । କେତେବେଳେ ସୁଟ୍ ପିନ୍ଧି ଟାଇ ବାନ୍ଧିବାକୁ ଭୁଲିଯାଇଥିଲେ ତ କେତେବେଳେ ଖାଲି ପାଦରେ ଆସି କଲେଜରେ କ୍ଲାସ ନେବାକୁ ହାଜର । ପାଠ ପଢ଼ୁଛନ୍ତି ଯଦି ସମୟ କେତେ ହେଲାଣି ସେଥିପ୍ରତି ନଜର ମଧ୍ୟ ନ ଥାଏ ।

ଅପରର ଅଟ୍ଟାତାମସା କିମ୍ବା ସମାଲୋଚନାକୁ ସେ ଆଦୌ ସହ୍ୟ କରିପାରୁ ନ ଥିଲେ । ତେଣୁ ତାଙ୍କର ମିତ୍ର ସଂଖ୍ୟା ଭୁଲନାରେ ଶସ୍ତ୍ର ସଂଖ୍ୟା ଅଧିକ ଥିଲା । ତାଙ୍କର ଉଦ୍ଭାବିତ ତଥ୍ୟକୁ କେତେକ ବନ୍ଧୁ ପରିହାସ କରି ଏହା ତାଙ୍କର ନୂତନ କାର୍ଯ୍ୟ ନୁହେଁ ଏବଂ ବହୁପୂର୍ବରୁ ସେମାନେ ଜାଣନ୍ତି କହିଲେ ନିଉଟନ ସେମାନଙ୍କୁ ଭର୍ତ୍ସନା କରିବାକୁ କୁଣ୍ଠା ବୋଧ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ତାଙ୍କର ଉଦ୍ଭାବିତ ତଥ୍ୟକୁ କାଳେ କିଏ ନିଜର କହି ଦାବା କରି-ବସିବ କିମ୍ବା ଉପହାସ କରିବ ଏଇ ଆଶଙ୍କାରେ ସେ ୧୭୭୫ ଖ୍ରୀ: ଅ:ରେ ଯଦିଓ ମହାକର୍ଷଣ ନିୟମ ପ୍ରଣୟନ କଲେ, କିନ୍ତୁ ଅନେକ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ତାହାକୁ ଗୋପନ ରଖିଲେ ।

୧୭୭୧ ମସିହାରେ ଇଂଲଣ୍ଡର ରୟାଲ ସୋସାଇଟିରେ ତାଙ୍କୁ ବକ୍ତୃତା ଦେବା ପାଇଁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଆସିଲା । ସେହି ସଭାରେ ନିଉଟନ ଯେତେବେଳେ ତାଙ୍କର ମହାକର୍ଷଣ ସମ୍ପର୍କିତ ଗବେଷଣା ଉପରେ ଭାଷଣ ଦେଲେ, ତାହାକୁ ଶୁଣି ତତ୍କାଳୀନ ଆଉ ଜଣେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ରବର୍ଟ ହୁକ୍

ଏହା ତାଙ୍କର ଗବେଷଣା ବୋଲି କହିବାରୁ ନିଉଟନ ଶ୍ରୀଷ୍ଟ ସ୍ୱରୂପ ହୋଇଥିଲେ । ସେହିଦିନଠାରୁ ସେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କଲେ ଯେ ତାଙ୍କର କୌଣସି ନୂତନ ତଥ୍ୟ ସେ ଆଉ ପ୍ରକାଶ କରିବେ ନାହିଁ । ସେ ଏତେଦୂର ଜିଦ୍-ଖୋର ଥିଲେ ଯେ ରବର୍ଟ ହୁକ୍‌ଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ତାଙ୍କର ଆଲୋକ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପୁସ୍ତକ (Optics)କୁ ପ୍ରକାଶ କଲେ ।

ଯଦିଓ ପରୁଷ ବର୍ଷ ବୟସରେ ନିଉଟନଙ୍କର ମସ୍ତିଷ୍କବିକୃତି ଦେଖାଯାଇଥିଲା, କିନ୍ତୁ ତାହା ପୂର୍ବରୁ ସେ ବିଜ୍ଞାନ ଜଗତକୁ ଅନେକ ଅନେକ ନୂତନ ତଥ୍ୟସବୁ ଯୋଗାଇ ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ ହୋଇସାରିଥିଲେ । ପ୍ରିନ୍ସ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟାଲୋକ କପରି କେତେଟାଟି ମୌଳିକ ବର୍ଣ୍ଣ ଆଲୋକରେ ବିଭକ୍ତ ହୁଏ ଏବଂ ପ୍ରତିବିମ୍ବରୁ ବର୍ଣ୍ଣଦୋଷ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ଟେଲିସ୍କୋପର ଉଦ୍ଭାବନ ତାଙ୍କର ବିଜ୍ଞାନ ଜଗତକୁ ମହାନ୍ ଦାନ । ତନ୍ତ୍ର ସୂର୍ଯ୍ୟର ଆକର୍ଷଣରେ କପରି ସମୁଦ୍ରରେ ଜୁଆର ହୁଏ ତାହା ସେ ଶ୍ପଷ୍ଟ-ରୂପେ ବୁଝାଇପାରିଥିଲେ ।

୧୭୨୭ ମସିହାରେ ହଠାତ୍ ହୃଦ୍‌ଘଟନ ହିସାବେ ବନ୍ଦ ହେତୁ ଏହି ଆଜନ୍ମଗ୍ରନ୍ଥରୁ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଛେଧାମରୁ ବିଦାୟ ନେଲେ ।



ହାମ୍ପି ଡାଭି

(୧୭୭୮—୧୮୭୯)

କୋଇଲିଖଣିର ଅନ୍ଧକାର ଗର୍ଭକୁ “ନରପତି ଆଲୋକ” ବା “ସେପ୍ଟି ଲାମ୍ପ”ଦ୍ୱାରା ସେ କେବଳ ଆଲୋକିତ କରି ନ ଥିଲେ, ବରଂ ସମଗ୍ର ବିଜ୍ଞାନ ଜଗତକୁ ହାମ୍ପି ଡାଭି ଆଲୋକ ଦେଖାଇଛନ୍ତି କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ । ବିଶ୍ୱର ଅନ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କ ଭଳି ଡାଭିଙ୍କୁ ବାଲିଶା ଗ୍ରହଣ କରିବାର ସୁବିଧା ଓ ସୁଯୋଗ ନ ଥିଲା । ତାଙ୍କ ଘରର ଅବସ୍ଥା ଆଦୌ ଭଲ ନ ଥିଲା ।

ରଣ ଭାରରେ ପରିବାରର ଆର୍ଥିକ ମାନଦଣ୍ଡ ହ୍ରାସ ହେବାକୁ ଦିନ ତଳରୁ ତଳକୁ ଯିବାରୁ ମାତ୍ର ପନ୍ଦର ବର୍ଷ ବୟସରେ ଡାଭିଙ୍କୁ ସ୍କୁଲ ପାଠପଢ଼ା ତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ ହେଲା । ବାପା ପାଠ ପଢ଼ାଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଏତେ କମ୍ ବୟସରୁ ଡାଭି ଅବା କରିବେ କ’ଣ ? ଫଳରେ ଏଣେ ତେଣେ ବୁଲିବା ସାର ହେଲା । ଚଢ଼େଇ ଶିକାର କରିବା ଗୋଟିଏ ପେଶା ହୋଇଥିଲା କହିଲେ ଚଳେ ।

ଅଳ୍ପ ଦିନ ପରେ ବାପା ମରିଗଲେ । ଡାଭିଙ୍କ ଉପରେ ସମଗ୍ର ପରିବାରର ଦାୟିତ୍ୱ ଆସି ପଡ଼ିଲା । ବାରବୁଲ ପ୍ରକୃତ ଶୁଖିଗଲା । ମନ

ଦର ଧରିଲା । କ'ଣ, କିପରି ଦୁଇ ପଇସା ରେଜିଟାର କରିବେ, ସଦାକେଲେ ଏଇ ଚିନ୍ତା ତାଙ୍କୁ ଅସ୍ଥିର କରି ପକାଇଲା ।

ଇଂଲଣ୍ଡର ପେନ୍‌ଜାନସ୍ ଅଞ୍ଚଳରେ ହାମ୍ପ୍‌ ଡାଉ ଯେତେବେଳେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ସେତେବେଳେ ସମାଜରେ ଉପଯୁକ୍ତ ବିଶ୍ୱ-ବିଦ୍ୟାଳୟର ସ୍ୱୀକୃତିପ୍ରାପ୍ତ ଡାକ୍ତରମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଅଳ୍ପ ଥିଲା । “କ୍ୱାକ୍” ବା ମୁଖ୍ୟ ବୈଦ୍ୟଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା ଅଧିକ ଥିଲା । ଏମାନେ ଯଦିଓ ଡାକ୍ତର ନୁହନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଔଷଧ ତିଆରି କରୁଥିଲେ ଏବଂ ଚିକିତ୍ସା କରୁଥିଲେ । ସେହିଭଳି ଜଣେ ଚିକିତ୍ସକ ବୋରଲସ୍‌ଙ୍କ ପାଖରେ ସେ ସାହାଯ୍ୟକାରୀ ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ବୋରଲସ୍‌ ତାଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଔଷଧ ତିଆରି କରାଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଇଂରାଜୀ, ଇଟାଲୀ, ଫ୍ରାନ୍ସ ପ୍ରଭୃତି ଭାଷା ଶିକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ରସାୟନ ବିଦ୍ୟା ପ୍ରତି ଡାଉଙ୍କର ଆଗ୍ରହ ବଢ଼ି ଚାଲିଲା । ସେ ଆପଣା ମନକୁ ମନ କେତେକ ପରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରାଥମିକ ଜ୍ଞାନ ତ ନାହିଁ, ତେଣୁ ତାଙ୍କର ପରୀକ୍ଷା ଅବା କିପରି ସଫଳ ହେବ ?

କାଳକ୍ରମେ ଡାଉଙ୍କର ବରୁଣ ଗ୍ରୀଗରୀ ଓପ୍‌ଟିକ୍‌ ସହ ବଢ଼ି-ଉଠେ । ଗ୍ରୀଗରୀ ଓପ୍‌ଟି ହେଉଛନ୍ତି ଜେମ୍‌ସ୍‌ ଓପ୍‌ଟି ଯିଏ କି ସ୍ଟିମ୍‌ ଇଞ୍ଜିନର ଆବିଷ୍କାର୍‌ଙ୍କର ପୁଅ । ଗ୍ରୀଗରୀ ଓପ୍‌ଟି ଡାଉଙ୍କର ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତି ମମତା ଦେଖି ଏତେ ଖୁସି ହୋଇଥିଲେ ଯେ ବିଷ୍ଣୁଲ ସହରରେ ରହୁଥିବା ଡକ୍‌ର ବିଡ଼ୋସ୍‌ ନାମକ ଜଣେ ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କ ଗବେଷଣା-ଗାରରେ ତାହାଙ୍କୁ ସହକାରୀ ରୂପେ ରଖାଇଦେଲେ ।

ଡକ୍‌ର ବିଡ଼ୋସ୍‌ଙ୍କର ଏକ ଛାତ୍ରରୂପେ ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ ଡାଉ । ସହକାରୀ ରୂପେ ଗବେଷଣା କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବିଭିନ୍ନ ପରୀକ୍ଷା-

ଗୁଡ଼ିକ ବିତୋଷକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ କରୁ-କରୁ ତାଙ୍କର ବାସ୍ତବ ଜ୍ଞାନ ବଢ଼ିବାକୁ ଲାଗିଲା । ସମଗ୍ର ସେ ରସାୟନ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ସମ୍ୟକ୍ ଜ୍ଞାନ ହାସଲ କରିପାରିଲେ । କୌଣସି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷା ନ ପାଇ ମଧ୍ୟ ତାହା ବର୍ଷ କେତେଟା ପରେ ଡକ୍ଟର ବିତୋଷକ ଆନୁକୂଲ୍ୟରୁ ଜଣେ ଗବେଷକ ରୂପେ ପରିଚିତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ସେତେବେଳେ ପ୍ରାୟୁଲି ନାଇଟସ୍ ଅକ୍ସାଇଡ୍ ଆବିଷ୍କାର କରି ସାରିଥାନ୍ତି । ହାର୍ମି ତାହା ଡକ୍ଟର ବିତୋଷକ ଗବେଷଣାଗାରରେ କେତେକ ପଶୁପକ୍ଷୀଙ୍କ ଉପରେ ଏହି ଗ୍ୟାସ ପରୀକ୍ଷା ତଳାଇଲେ । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ମତ ଦେଇଥାନ୍ତି ଯେ ଏହି ଗ୍ୟାସଟି ଅତି ମାରାତ୍ମକ ଏବଂ ଏଥିରୁ ସାମାନ୍ୟ ଧୂଆଁ ମଣିଷ ଶରୀର ଭିତରକୁ ଗଲେ ବଞ୍ଚିବା ଅସମ୍ଭବ ହୋଇପଡ଼ିବ ।

ତାହା ଏହି ନାଇଟସ୍ ଅକ୍ସାଇଡ୍ ଗ୍ୟାସ୍ ଉପରେ ପରୀକ୍ଷା ତଳାଇ “ଲୁଫି ଗ୍ୟାସ୍” ଆବିଷ୍କାର କଲେ । ଏହି “ଲୁଫି ଗ୍ୟାସ୍” ଆବିଷ୍କୃତ ହେବା ପରେ ତାଙ୍କର ଯଶ ସମଗ୍ର ଯୁଗେପରେ ପ୍ରସରିବାକୁ ଲାଗିଲା । ‘ଲୁଫି ଗ୍ୟାସ୍’ ହେତୁ ଅନେକ ମରାତ୍ମକ ରୋଗରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳିଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ ଗବେଷଣା ଫଳରେ ଅପରେସନ ସମୟରେ ଏହା ରୋଗୀ ଦେହରେ ପ୍ରୟୋଗ କଲେ ପରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା କମିଯିବାର ଡାହ ଗବେଷଣା କରି ଜଣାଇ ଦେଲେ । ଆଜିକାଲି ଅପରେସନ୍ ସମୟରେ ଯେଉଁ ନିଶ୍ୱେତକ ବା ଆନାସ୍ଥେସିୟା ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଛି ତାହାର ମୂଳପତ୍ତନ ତାହା ଦେଇଥିଲେ କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ ।

ଡାହାଙ୍କୁ ଲଣ୍ଡନ ସହରରେ ଥିବା “ରୟାଲ ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍” ନାମକ ଏକ ଦେଇ ଗବେଷଣାଗାରରେ ଅଧ୍ୟାପକ ରୂପେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ

ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଆସିଲା । ନିଜର ଗବେଷଣା ପଥ ସୁଗମ ହେବା ଆଶା ରଖି ସେ ବସ୍ତୁଲ ସହରରୁ ଡକ୍ଟର ବିଡ଼ୋସଙ୍କଠାରୁ ବିଦାୟ ନେଇ ଲଣ୍ଡନକୁ ଚାଲିଆସିଲେ । ଏଠାରେ ପଡ଼ିଥିବା ସେ ଅଧ୍ୟାପକ ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ତାଙ୍କର ନିଷ୍ଠା ଏବଂ ସାଧନା ଫଳରେ ସେ ଦିନେ ଏହି “ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍”ର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହୋଇ ପାରିଥିଲେ । ଏହି ଗବେଷଣାଗାରରେ ସେ କ୍ରମଶଃ ଗବେଷଣା କରିବାକୁ ସୁବିଧା ଅଧିକ ପାଇପାରିଲେ । ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ତରଫରୁ ତାଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାମାନ ଦେବା ପାଇଁ ନିମନ୍ତ୍ରଣମାନ ଆସି ପଡ଼ିଥିଲା ।

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପାଠ ନ ପଢ଼ି ସୁଦ୍ଧା ତାଙ୍କର ଗବେଷଣା ପାଇଁ ୧୮୧୧ ମସିହାରେ ତାଙ୍କୁ “ଡକ୍ଟର ଅଫ ଲିଟରେଚର” ଉପାଧି ପ୍ରଦାନ କରାଗଲା ।

ଯୁବେପରେ ଥିବା ଖଣିଜାନଙ୍କରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତ ଦୂର୍ଘଟଣା ଘଟୁଥିବାର ଖବର ପ୍ରାୟ ଖବରକାଗଜମାନଙ୍କରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଥାଏ । ଏହାକୁ ପଢ଼ି ଡାଢ଼ ଦିନେ ଚିନ୍ତା କଲେ, କ’ଣ କଲେ ଏହି ବିପଦ ଦୂର ହୋଇ-ପାରିବ । ସେ ବହୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରି ଜାଣିପାରିଲେ ଯେ ଖଣିରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିବା ଆଲେକ ଆଦୌ ନିରାପଦ ନୁହେଁ । ଏହି ଆଲେକକୁ ସାବଧାନ ସହିତ ବ୍ୟବହାର ନ କରିବା ହେତୁ ଏହିଭଳି ଦୂର୍ଘଟଣା ଘଟୁଛି । ଯଦି ଖଣିରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେବା ପାଇଁ ଏକ ନିରାପଦ ଆଲେକ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇ-ପାରିନା, ତେବେ ଏତେ ବିପଦ ଆଉ ଘଟିନା ନାହିଁ ।

ଡାଢ଼ ଯେତେବେଳେ ଏହି କଥା ଜାଣିପାରିଲେ ସେତେବେଳେ ସେ ନିରାପଦ ଆଲୁଥର ସୃଷ୍ଟି ପାଇଁ ମନୋନିବେଶ କଲେ ।

ସେ ଗବେଷଣା କରି ଉପଲବ୍ଧ କରିପାରିଲେ ସେ ଏକ ଥଣ୍ଡା ପରିବେଶ ଭିତରେ ଅଳ୍ପ ଅକ୍ସିଜେନ ଦେଇ ଯଦି ଗ୍ୟାସ ବଜାକୁ ଏକ ଟ୍ୟୁବ ଭିତରେ ଆବଦ୍ଧ କରାଯାଏ ତେବେ ବିସ୍ଫୋରଣ ଆଦୌ ଘଟିପାରିବ ନାହିଁ । ତାଙ୍କର ଏହି ଗବେଷଣା ଶେଷରେ “ସେପ୍ଟି ଲ୍ୟାମ୍ପ” ବା “ନିରାପଦ ବଜା”ରେ ରୂପାୟତ ହୋଇପାରିଲା । ନିରାପଦ ବଜା ଆବିଷ୍କାର ଫଳରେ ସେ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ଵରେ ବଦଳାୟ ହୋଇଉଠିଲେ । ବିଶ୍ଵର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେଶରୁ ଏହି ଆବିଷ୍କାର ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଚ୍ଛଦ ଧନ ସହ ସମ୍ମାନ ମଧ୍ୟ ମିଳିଥିଲା ।

ସେପ୍ଟି ଲ୍ୟାମ୍ପଟି କିଛି ଦିନ ପରେ ସମସ୍ତ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ବଜାରକୁ ବଢ଼ି ପାଇଁ ଛଡ଼ାଗଲା । ଏହି ବଜାଟି ଦେଖିବାକୁ ଠିକ୍ ଏକ ଲଣ୍ଠନ ପରି । କାଚ ବଦଳରେ ବଜାର ଶିଖାକୁ ଏକ ତାର ଜାଲରେ ଘେର ହୋଇଥାଏ । ତାର ଜାଲର ଏକ ବର୍ଗଈକ ମଧ୍ୟରେ ସାତୋଟି ରନ୍ଧୁ ଥାଏ । ବଜାର ତାପ ତାର ଜାଲ ଦେଇ ବାହାରକୁ ଆସେ ଆସେ ବିକୀର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ । ଖଣି ଭିତରେ ଥିବା ମିଥେନ୍ ଗ୍ୟାସ ଏହି ବଜାକୁ ପ୍ରଜ୍ଵଳିତ କରି ପାରୁ ନ ଥିବାରୁ ବିସ୍ଫୋରଣର ଆଶଙ୍କା ଦୂରଭୂତ ହେଲା ।

ବ୍ରିଟେନ ଏବଂ ଫ୍ରାନ୍ସର ସେତେବେଳେ ବୈରତା ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଗୁଣୀଜନଙ୍କୁ ଆଦର କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଫ୍ରାନ୍ସ ସରକାର ହାମ୍ବୁର୍ଗକୁ ଫ୍ରାନ୍ସ ଯିବା ପାଇଁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଜଣାଇଲେ । ଡାଈ ଏହାକୁ ସାଦରେ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ଫ୍ରାନ୍ସ ସରକାର ତାଙ୍କୁ ଭିନ୍ନ ହଜାର ଫ୍ରାଙ୍କ ମୁଦ୍ରା ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଫ୍ରାନ୍ସ ଦେଶରେ ନିଜକୁ ସେ ସୁସ୍ଥ ମନେ କରି ନ ପାରିବାରୁ ଶୁଣି ବ୍ରିଟେନ ଫେରିଆସିଲେ । ୧୮୭୭ ମସିହାରେ ସେ ପୋଟାସିୟମ୍ ଓ ସୋଡ଼ିୟମ ଧାତୁ ଦୁଇଟି ଆବିଷ୍କାର କଲେ ।

ବିଜ୍ଞାନ ଜଗତରେ ତାଙ୍କର ଅସାମାନ୍ୟ ସାଫଲ୍ୟ ପାଇଁ ୧୮୧୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟରେ ତାଙ୍କୁ ବଲଟର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସମ୍ମାନ “ନାଇଟ୍” ଉପାଧିରେ ଭୂଷିତ କରାଗଲା ।

ମଣିଷ ଜାତିର ସେବା ପାଇଁ ବିଜ୍ଞାନକୁ ନିୟୋଜିତ କରିଥିବା ଏହି ବୈଜ୍ଞାନିକ ଯେ କି ଇଂଲଣ୍ଡର ପେଞ୍ଜାନ୍ସ ସହରରେ ୧୭୭୮ ମସିହାରେ ଗୋଟିଏ ଗରିବ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ, ସେ ୧୮୨୯ ମସିହାରେ ଖୁଣ୍ଟିଆର ସବୁ ଦେଶରୁ ସମ୍ମାନ ପାଇ ଜଣେ ଧନୀମାନ୍ ବୈଜ୍ଞାନିକ ରୂପେ ଯଶ ଅର୍ଜନ କରି ଇହଧାମ ତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ ।

ଶଶିମାନଙ୍କ ଭିତରୁ କୋଇଲି ଯେତେଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଞ୍ଚିତ ରୁଲିଥିବ ହାମ୍ପି ତାହା ମରଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆମମାନଙ୍କ ଭିତରେ ବନ୍ଧୁ ରହିଥିବେ ।



ଆଲ୍‌ପ୍ରେଡ଼ ନୋବେଲ

(୧୮୩୩—୧୮୯୭)

‘ନୋବେଲ’—ଏଇ ଭଲଗୋଟି ଅକ୍ଷର ଯେତେବେଳେ ଏକଦା ମିଶି ଉତ୍ତାରତ ହୁଅନ୍ତି ସେତେବେଳେ ଆଜିକାଲି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷିତ ବ୍ୟକ୍ତି ନୋବେଲ ପ୍ରାଇଜ କଥା ମନକୁ ଆଣନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଅଧିକାଂଶ ଛୁଅ ଓ ଯୁବକଙ୍କୁ ଯଦି ପଚାରିଯାଏ ଏହି ନୋବେଲ ପୁରସ୍କାର କିଏ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ ? ତାଙ୍କ ଘର କେଉଁଠି ? ସେ କ’ଣ କରୁଥିଲେ ? ଆଉ ନୋବେଲ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦତ୍ତ ହେବାର ‘ସର୍ତ୍ତ ବା ନିୟମ କ’ଣ ତେବେ ଦେଖାଯିବ ସମସ୍ତେ ଜାଣିବ ।

ଏହି ନୋବେଲ ପୁରସ୍କାର ଯାହା କି ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ଏକ ସମ୍ମାନଜନକ ଗୌରବ ବୋଲି ଗୃହୀତ ହୋଇ ଆସୁଅଛି ତାହାକୁ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ ଆଲ୍‌ପ୍ରେଡ଼ ବର୍ଣ୍ଣହାମ୍ ନୋବେଲ । ସେ ଏହି ପୁରସ୍କାର କାହିଁକି ଓ କିପରି ସୃଷ୍ଟି କଲେ ଏବଂ ସେ କ’ଣ କରୁଥିଲେ ତାହା ତ ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯିବ; କିନ୍ତୁ ଏହି ନୋବେଲ ପୁରସ୍କାର ବିଷୟରେ ଆଗ ଦୁଇ ଭାରି ପଦ ଲେଖିଦେବା ଉଚିତ ହେବ ବୋଲି ମନେ କରୁଛି ।

ଆଲପ୍ରେତ୍ତ ନୋବେଲ ବୋହୂ କରି ନ ଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ ତାଙ୍କର ଅର୍ଜିତ ଚୟୁଳ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱର କଲ୍ୟାଣ ପାଇଁ ଏକ ଟ୍ରଷ୍ଟ ଡାକରେ ସମର୍ପଣ କରି ଦେଇଗଲେ । ଏହି ଗଢ଼ିତ ପାଣ୍ଡିର ସୁଧରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ, ଚିକିତ୍ସା ବିଜ୍ଞାନ, ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ, ସାହିତ୍ୟ ଏବଂ ଶାନ୍ତି ଉପରେ ସମଗ୍ର ପୃଥିବୀର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମନୋନୀତଙ୍କୁ ଏ ପୁରସ୍କାର ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଏହି ପୁରସ୍କାର ପାଇବା ପାଇଁ କାହା ଭିତରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ହୁଏ ନାହିଁ । ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗ ପାଇଁ ପୃଥିବୀର ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଉପରେ ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଥାଏ । ସେମାନେ ସେହି ଅନୁସାରେ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରୁ ଯୋଗ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ବେବେଚିତ କରନ୍ତି ।

ପାଞ୍ଚଟି ବିଭାଗ ଭିତରୁ ନେବେଲ ‘ଶାନ୍ତି’ ଏହି ବିଭାଗରେ ସବୁ ବର୍ଷ ପୁରସ୍କାର ଦେବା ସମ୍ଭବପର ହୋଇପାରେ ନାହିଁ । ତାର କାରଣ ହେଉଛି ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଅଭାବ । ଯଦି କୌଣସି ବିଷୟରେ ଦୁଇ ଜଣ ସମଯୋଗ୍ୟତାସମ୍ପନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତି ବଢ଼ିଯାଆନ୍ତି, ତେବେ ଏହି ପୁରସ୍କାର ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ସମାନ ଭାବରେ ବାଣ୍ଟି ଦିଆଯାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପୁରସ୍କାରର ମୂଲ୍ୟ ଆମ ଭାରତୀୟ ମୁଦ୍ରାରେ ଦେଢ଼ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ହେବ । ଆମ ଭାରତବର୍ଷରୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୁଇଜଣ ମନୋନୀତ ଏହି ପୁରସ୍କାର ପାଇଛନ୍ତି । ସେମାନେ ହେଲେ ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ କବିରୁ ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ତାଙ୍କର “ଗୀତାଞ୍ଜଳି” ପୁସ୍ତକ ଏବଂ ବୈଜ୍ଞାନିକ ସାର ପି. ଭି. ରମଣ ତାଙ୍କର “ଆଲୋକରଶ୍ମିର ବିଚ୍ଛୁରଣ” ତଥ୍ୟ ଯାହା କି ବିଜ୍ଞାନ ଜଗତରେ “ରମଣରଶ୍ମି” ନାମରେ ସୁବିଦିତ ପାଇଁ ପାଇପାରିଥିଲେ ।

ନୋବେଲ ପୁରସ୍କାରର ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା, ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଆଲପ୍ରେତ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣହାୟ୍ମ୍ ନୋବେଲ ସୁଇଡେନ ଦେଶର ସ୍ଥୋକହୋମ

ସହରରେ ୧୮୩୩ ମସିହା ଅକ୍ଟୋବର ମାସ ଏକୋଇଶି ତାରିଖ ଦିନ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ନୋବେଲ ପିଲାଦିନେ ଘର ରୁଗ୍‌ଣ ଏବଂ ଦୁର୍ବଳ ଥିଲେ । ତେଣୁ ତାଙ୍କର ବାଲ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଘରୋଇ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଚତୁର୍ବିଧାନରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ନୋବେଲଙ୍କ ପିତାଙ୍କର ଏକ ଟର୍ସେଡୋ କାରଖାନା ଥିଲା । ଟର୍ସେଡୋ ହେଉଛି ବାୟୁଦହାର ଚାଳିତ ଏକ ଅସ୍ତ୍ର ଯାହା କି ଜଳଜାହାଜସବୁ ଧ୍ବଂସ କରିବାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କର ଆର୍ଥିକ ଅବସ୍ଥା ସଜ୍ଜଳ ଥିଲା ।

ବାଲ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ପରେ ପରେ ନୋବେଲଙ୍କର ଇଂଜିନିୟରିଂ ଏବଂ ରସାୟନ ବିଦ୍ୟା ପଢ଼ିବାକୁ ଆଗ୍ରହ ଥିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ତାଙ୍କର ପିତା ତାଙ୍କୁ ଯୁକ୍ତବୟସ୍କ ଆମେରିକାକୁ ପଢ଼ିବାକୁ ପଠାଇଥିଲେ । ପିଲାଦିନରୁ ବାପାଙ୍କର ବାୟୁଦ ଅସ୍ତ୍ର ତିଆରି କାରଖାନା ତାଙ୍କ ଉପରେ ଯଥେଷ୍ଟ ପ୍ରଭାବ ପକାଇ ପାରିଥିଲା । ତେଣୁ ରସାୟନ ବିଦ୍ୟାର ଗବେଷଣାରେ ସେ ଅଧିକ ମନଯୋଗୀ ହୋଇପାରିଲେ ।

ଯୁକ୍ତବୟସ୍କ ପରେ ସେ ରୁଷିଆ ମଧ୍ୟ ପଢ଼ିବାକୁ ଗଲେ । ରସାୟନ ବିଦ୍ୟାରେ ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜ୍ଞାନ ଲାଭ କରି ନିଜ ଦେଶକୁ ଫେରିଆସିଲେ । ପିତାଙ୍କ ପୁଷ୍ପପୋଷକତାରେ ଏକ ଗବେଷଣାଗାର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ସେ ରସାୟନ ବିଜ୍ଞାନ ଉପରେ ତାଙ୍କର ଗବେଷଣା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଏକାଗ୍ରତା ଏବଂ ଅଧ୍ୟବସାୟ ଫଳରେ ସେ କିସେଲଗୁଡ଼ ନାମକ ପଥୁରିଆ ବାଲି କଣା ସହିତ ନାଇଟ୍ରୋ ଗ୍ଲିସରେନ୍ ନାମକ ଏକ ତରଳ ବିସ୍ଫୋରକ ଦ୍ରବ୍ୟକୁ ମିଶ୍ରଣ କରାଇ “ଡିନାମାଇଟ୍” ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ ।

ଆଜିକାଲି କୋଇଲିଖଣି ଏବଂ ପାହାଡ଼ ପଥରକୁ ଭାଙ୍ଗିବା ପାଇଁ ଏହି ଡିନାମାଇଟର ଉପାଦେୟତା କେତେ ତାହା ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି । ଏହି

ଡନାମାଇଟକୁ ସେ ଇଂଲଣ୍ଡ ଏବଂ ଆମେରିକାକୁ ବହିଷ୍କୃ କରି ପ୍ରଚାର ଅର୍ଥ ଲାଭ କଲେ । କ୍ରମେକ୍ରମେ ତାଙ୍କର ଗବେଷଣାଗାର ଏକ ବିଶିଷ୍ଟ କାରଖାନାରେ ପରିଣତ ହେଲା ।

ନୋବେଲଙ୍କର ଏହି ଆବିଷ୍କାର ହେତୁ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରତି ସମଗ୍ର ବିଜ୍ଞାନ ଜଗତର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷିତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ଦେଶ ବିଦେଶରୁ ପ୍ରଶଂସାପତ୍ରମାନ ତାଙ୍କ ଟେବୁଲ୍ ଉପରେ ଆସି ଗଦା ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ଏହା ତାଙ୍କୁ ଯଥେଷ୍ଟ ପ୍ରେରଣା ଯୋଗାଇ ଦେଇପାରିଥିଲା । ସେ ଅଧିକ ଗବେଷଣାରେ ମନୋନିବେଶ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ଡନାମାଇଟର ଆବିଷ୍କାର ପରେ ପରେ ଫାର୍ସ ଦଶ ବର୍ଷ ପରେ ୧୮୭୭ ଖ୍ରୀ:ଅ:ରେ ସେ ବ୍ଲାସଟିଂ ଗିଲେଟିନ ନାମକ ଏକ ସହଜସାଧ୍ୟ ବିସ୍ଫୋରକ ଆବିଷ୍କାର କଲେ । ସମଗ୍ର ପୃଥିବୀର ବିଭିନ୍ନ ଦେଶରେ ଏହି ବିସ୍ଫୋରକ ଦ୍ରବ୍ୟର ଏତେ ବୃଦ୍ଧିଦା ବର୍ଦ୍ଧିବାକୁ ଲାଗିଲା ଯେ ନୋବେଲ ସମୟ ସମୟରେ ଏହାକୁ ନିୟମିତ ଯୋଗାଇ ନ ପାରି ଅସ୍ଥିର ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ ।

ନୋବେଲ ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ଉଗ୍ରବାନଙ୍କ କୃପାରୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କର ବରପୁତ୍ର ହୋଇଉଠିଲେ । ନିଜେ ତ ବାହା ହୋଇ ନ ଥିଲେ, ତେଣୁ ଖଟ ମଧ୍ୟ ସୀମିତ ଥିଲା । ପ୍ରଚାର ଅର୍ଥର ଅଧିକାଂଶ ହୋଇ ସୁଦ୍ଧା ସେ କୃପଣ ନ ଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ଦ୍ଵାରରୁ କେହି କେବେ ଖାଲି ହାତରେ ଫେରୁ ନ ଥିଲା । ତାହାଙ୍କର ବଦାନ୍ୟତା ଗୁଣ ପାଇଁ ସେ ସର୍ବ-ସାଧାରଣରେ ବିଶେଷ ଆଦୃତ ହେଉଥିଲେ ।

ମାନବ ଜାତି ଯେତେବେଳେ ମାନବର କଲ୍ୟାଣ ନିମିତ୍ତ ସେ ଆବିଷ୍କାର କରିଥିବା ଡନାମାଇଟ୍ ଏବଂ ବ୍ଲାସ୍ଟିଂ ଗିଲେଟିନକୁ ଯୁଦ୍ଧରେ

ମାରଣାୟ ରୁଦ୍ଧ ବ୍ୟବହାର କଲେ, ସେତେବେଳେ ନୋବେଲ ବଡ଼ ମର୍ମାହତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ସମସ୍ତ ମାନବ ଜାତି ପ୍ରତି ବିଭୂଷ୍ଟା ଶ୍ରବ ତାଙ୍କ ମନରେ ଜାଗିଉଠିଲା ।

ତାଙ୍କର ପ୍ରଚ୍ଛଦ ଅର୍ଥ ତାଙ୍କର ଚନ୍ଦ୍ରାର ବିଷୟ ହୋଇପଡ଼ିଲା । ଏହି ଅର୍ଥର ସଦୁପଯୋଗ ପାଇଁ ନୋବେଲ ଉପାୟମାନ ଶ୍ରବଣକୁ ଲାଗିଲେ । ଶେଷରେ ନୋବେଲ ପ୍ରାୟଶ୍ଚେଷ୍ଟ ନାମକ ଏକ ଟ୍ରଷ୍ଟ ଗଢ଼ି ତାହାର ହାତରେ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ବିଶୁଦ୍ଧ କଲାଣି ପାଇଁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଗଲେ ।

୧୮୯୭ ମସିହାରେ ଇଟାଲି ଦେଶର ସନ୍ରେମା ସହରଠାରେ ପୃଥିବୀର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବଦାନ୍ୟ ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କର ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଥିଲା ।



ଟମାସ୍ ଆଲଗ୍ ଏଡ଼ିସନ୍

(୧୮୪୭—୧୯୩୧)

ଷ୍ଟେସନମାନଙ୍କରେ ଖବର କାଗଜ ବୁଲି ବିକ୍ରୟ କରୁଥିବା ପିଲା ଦିନେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ହୋଇପାରିବ, ଏକଥା କେହି କେବେ କ'ଣ କଲୁନା କରପାରିବେ ? ସ୍କୁଲକୁ ପୂଜା ନେଇ ନାହିଁ, ନିଜ ଗୋଡ଼ରେ ନିଜେ ଠିଆ ହୋଇ ଯେ ଏହିଭଳି ଜ୍ଞାନ ହୋଇପାରିଲେ, ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଟମାସ୍ ଆଲଗ୍ ଏଡ଼ିସନ୍ । ଜଣେ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କ କୋଳରେ ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ଆମେରିକାର ଓହ୍ଲେ ଷ୍ଟେଟ ଅନ୍ତର୍ଗତ ମିଲନ୍ ନାମକ ସହରରେ ୧୮୪୭ ମସିହାର ଫେବୃଆରୀ ଏଗାର ତାରିଖ ଦିନ ସେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଲଗେ ମାତା ଜଣେ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଅଥଚ ପୁଅ ସ୍କୁଲରେ ପାଠ ପଢ଼ି ପାରିଲା ନାହିଁ ! ଏହାର କାରଣ କ'ଣ ? ପିଲାଦିନରୁ ଏଡ଼ିସନ୍ ସବୁ ବିଷୟ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରି ଏତେ ପ୍ରଶ୍ନମାନ ପଚାରୁଥିଲେ ଯେ ସ୍କୁଲର ଶିକ୍ଷକମାନେ କ'ଣ ନିଜର ଜନ୍ମ କଲ ମାଆ ମଧ୍ୟ ଭରକ ହୋଇ ପଡ଼ୁଥିଲେ । ବାଧା ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ସ୍କୁଲରୁ ବଦାୟ କରି ଦିଆଗଲା । ସେ ଘରେ ପାଠ ପଢ଼ା ଆରମ୍ଭ କଲେ ।

ମାଆ ଦେଖିଲେ ପୁଅ ତାଙ୍କର ଏପରି ମେଧାବାନ ଯେ ଯାହା ଅରେ ପଢ଼ୁଛି ତାକୁ ମନେ ରଖି ପକାଉଛି । ବାର ବର୍ଷ ବେଳକୁ ସେ ଅଧିକ ଂଶ ପୁତ୍ରକ ଆପଣ କରି ସାରିଲୁଣି । ବଞ୍ଚାନ ପାଠ ପଢ଼ା ଆରମ୍ଭ କଲେ ତ ପରୀକ୍ଷା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଚାଲିଲା । ବୈଜ୍ଞାନିକ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ଘରେ ସମ୍ବଳ ନାହିଁ । ମାଆ ଯାହା ଅର୍ଜୁନ କରନ୍ତି, ମାଆ ପୁଅ ଦୁହଁକୁ ଯଥେଷ୍ଟ ଦୃଢ଼ ନାହିଁ ।

ଉଦ୍ୟମୀ ବାଳକ ଏଡ଼ିସନ୍ କିନ୍ତୁ ନିଜ ପାଇଁ ନିଜେ ପନ୍ଥା ବାଛିନେଲେ । ପିଲାଦିନେ ଅବଶ୍ୟ ଟିକିଏ ଚପଳ ଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ହ୍ୟୁରେନ୍ ଏବଂ ଡେଟ୍ରସ୍ ଭିତରେ ଗୋଟିଏ ରେଳଗାଡ଼ି ଚାଲୁଥାଏ । ଏଡ଼ିସନ୍ ଏହି ଟ୍ରେନରେ ଖବର କାଗଜରେ ହଜର ସାଜିଲେ । ଖବର କାଗଜ ବିକି ଯାହା ମିଳିଲା ସେତକରେ ନିଜର ବଞ୍ଚାନ ପରୀକ୍ଷାରେ ଚଳାଇଲେ ।

ହ୍ୟୁରେନ୍‌ରୁ ଗାଡ଼ି ଯାଇ ଡେଟ୍ରସ୍‌ରେ ପହଞ୍ଚି କିଛି ସମୟ ଅଟକି ରହେ । ଗାଡ଼ି ଡେଟ୍ରସ୍‌ରୁ ପୁଣି ହ୍ୟୁରେନ୍ ଅଭିମୁଖରେ ଓଲଟା ଯାହା ଆରମ୍ଭ କରିବା ଭିତରେ ଯେଉଁ ସମୟ ମିଳେ ସେତକ ସମୟ ଭିତରେ ଡେଟ୍ରସ୍‌ଠାରେ ଥିବା ଲାଇବ୍ରେରୀରେ ଏଡ଼ିସନ୍ ପଢ଼ିବାକୁ ବସିଯାଉଥିଲେ ।

ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ଏକଦମ୍ ପାଗଳ, ବିନା ଗୁରୁରେ ସେ ମଣିଷ ହେବେ ଏଇ ତାଙ୍କର ଯେପରି ଶୁଷ୍ଟ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଥିଲା ।

ଖବର କାଗଜ ବିକିରୁ ଯେତକ ପଇସା ଲାଭ ମିଳେ ସେତକରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗବେଷଣା କରିବା ଯେତେବେଳେ ଅସମ୍ଭବ ହୋଇପଡ଼ିଲା ତାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡକୁ ଗୋଟିଏ ବୁଦ୍ଧି ଜୁଟିଲା । ସେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରେସ କରିଲେ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ସାପ୍ତାହିକ କାଗଜ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ଏହି ସାପ୍ତାହିକ ଖବର

କାଗଜର ସମ୍ପାଦକ, ପ୍ରକାଶକ, ମୁଦ୍ରାକର ଏବଂ ଡକ୍ଟର ନିଜେ ଏଡିସନ୍ ହେଲେ । ସବୁଠାରୁ ମଜାକଥା, ପ୍ରେସଟିକୁ ସେହି ରେଲଗାଡ଼ର ଗୋଟିଏ ଡବାରେ ସେ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ସେହି ଡବାରେ ଖବର କାଗଜ ଛୁପିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଚବେଷଣା ପାଇଁ ପସରା ମଧ୍ୟ ଚଳାଇ-
ଥାନ୍ତି ।

ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟକୁ ଦିନେ ରସାୟନିକ ପଦାର୍ଥର ସମିଶ୍ରଣରେ ଏକ ବିସ୍ଫୋରଣ ଘଟିବାରୁ ତାଙ୍କର ପ୍ରେସ, କାଗଜ ସହିତ ରେଲ ଡବାର କେତେକ ଅଂଶ ପୋଡ଼ିଗଲା । ଏହି ଦୁର୍ଘଟଣା ସମ୍ଭାବ ରେଲବାଇର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ପାଇବା ମାତ୍ରେ ତାଙ୍କୁ ରେଲଗାଡ଼ରୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବାହାର କରି ଦେଇଥିଲେ ।

ମଣିଷ ଜୀବନରେ ବେଳେ ବେଳେ ଏହିପରି ସମୟ ଆସେ । ଭଗବାନ ସେତିକିବେଳେ ମଣିଷକୁ ପସରା କରିବାକୁ ବସନ୍ତି । ଭଦ୍ରମୀ ଯୁବକ ରେଲଗାଡ଼ରୁ ବିଚାଡ଼ିତ ହେବା ପରେ କ'ଣ କରିବେ ବୋଲି କିଛି ସ୍ଥିତି କରିପାରୁ ନ ଥାନ୍ତି । ତେଣୁ ଚିନ୍ତାରେ ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ସେ ଏଣେତେଣେ ବୁଲୁଥାନ୍ତି । ଦିନେ ସେ ଷ୍ଟେସନର ପ୍ଲାଟଫର୍ମରେ ବୁଲୁଥିବା ସମୟରେ ଦେଖିଲେ ଯେ ରେଲ ଧାତୁ ଉପରେ ଖେଳୁଥିବା ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ପିଲା ଷ୍ଟେସନ ଭିତରକୁ ପଶିଆସୁଥିବା ଦ୍ରୁତଗାମୀ ରେଲଗାଡ଼ ଚକ ତଳେ ନିମିଷକେ ପେଶି ହୋଇଯିବ । ଏଡିସନ୍ ନିଜ ଜୀବନକୁ ପାଣି ଛଡ଼ାଇ ରେଲ ଧାତୁ ଉପରୁ ପିଲଟିକୁ ନେଇଆସିଲେ । ଏହି ଛୋଟ ପିଲଟି ସେହି ଷ୍ଟେସନର ଷ୍ଟେସନ ମାଷ୍ଟରଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ପୁଅ ଥିଲା ।

ଏଡିସନଙ୍କର ଏହି ଉପକାର ପାଇଁ ଷ୍ଟେସନମାଷ୍ଟର ଏତେ କୃତଜ୍ଞ ହୋଇଉଠିଲେ ଯେ ତାହାଙ୍କୁ ଟେଲିଗ୍ରାଫିକ୍ ଶିଖାଇଲେ ।

ପିଲାଦିନରୁ ତ ଭଗବାନ ତାଙ୍କୁ ଏକ ଶକ୍ତି ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ ସେ ଯାହା ପଡ଼ିବେ କି ଶିଖିବେ ତାହା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମନେ ରଖିବେ । ତେଣୁ ଅଳ୍ପଦିନ ଭିତରେ ସେ ଜଣେ ଭଲ ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍ ଅପରେଟର ନାମରେ ସୁନାମ ଅର୍ଜ୍ଜିଲେ ।

ସଦାବେଳେ ଖୁଟ୍ ଖାଟ୍ କରି କିଛି ନା କିଛି ପରୀକ୍ଷା କରିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିବା ଯାହାର ପ୍ରକୃତ ସେ କ'ଣ ଏତିକରେ ସମ୍ଭବ ହୋଇ ରହି-ପାରିବ ? ଏଇ ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍ ଅପରେଟର ଭାବରେ ସେ କିଛି ପଇସା ଅବଶ୍ୟ ଅର୍ଜ୍ଜନ କଲେ । ଏହା ପରେ ସେ ଅଧିକ ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜ୍ଜନ କରିବାକୁ ନିୟୁର୍କ୍ ସହରକୁ ଆସିଲେ ।

ନିୟୁର୍କ୍ ସହରରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ପରେ କୌଣସି କାମ ହଠାତ୍ ପାଇ ନ ପାରି ଯୁବକ ଏଡ଼ିସନଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ଅବସ୍ଥା ଶୋଚନୀୟ ହୋଇ-ପଡ଼ିଲା । ଏପରି କି ତାଙ୍କର ପିତୃବାକୁ ଭଲ ପୋଷାକ ମଧ୍ୟ ନ ଥିଲା । ହୋଟେଲରେ ପଇସା ଦେଇ ରହିବାକୁ ତାଙ୍କର ସମ୍ଭଳ ନ ଥିଲା । ଯାହା ଗଣ୍ଡେ ଖାଇଦେଇ ସେ ଯାହା ପିଣ୍ଡାରେ ଶୋଇ ପଡ଼ୁଥିଲେ ।

ଦିନେ ରାତିରେ ଗୋଟିଏ କମ୍ପାନୀର କାରଖାନା ବାରଣ୍ଡାରେ ଶୋଇଥିବା ସମୟରେ ଶୁଣିଲେ ସେହି କମ୍ପାନୀର କୌଣସି କଲ ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍ ହୋଇଯାଇଥିବାରୁ କମ୍ପାନୀର ମାଲିକ ବଡ଼ ବିଗ୍ରାହ ହୋଇ ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ଏଡ଼ିସନ ନିଜର ପରିଚୟ ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଏହି ଯନ୍ତ୍ରଟି ସଜାଡ଼ି ଦେଇ-ପାରିବେ ବୋଲି ଜଣାଇଲେ ।

କମ୍ପାନୀର ମାଲିକ ତ ଆଶାଶୂନ୍ୟ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ । ଏଡ଼ିସନଙ୍କ କଥାରେ ଯଦିଓ ତାଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ହେଲା ନାହିଁ, ତଥାପି ଆଶାକଲେ କାଳେ ହୁଏତ ସଜାଡ଼ି ଦେଇପାରେ । ତେଣୁ ସେ ଏଡ଼ିସନଙ୍କୁ ସେ କଲଟି ସଜାଡ଼ି ଦେବାକୁ ଅନୁମତି ଦେଲେ । ଏଡ଼ିସନ୍ ତାଙ୍କର

ବୁଦ୍ଧି ବଳରେ ଅନେକ ପରିଶ୍ରମ କରି କଳଟି ସଜାଡ଼ି ଦେଇପାରିଲେ । କମ୍ପାନୀର ମାଲିକଙ୍କର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର ସୀମା ରହିଲା ନାହିଁ । ସେ ଏତେ ଖୁସି ହୋଇଯାଇଥିଲେ ଯେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଏଡ଼ିସନଙ୍କୁ ମାସିକ ଭିନ ଶହ ଡଲର ଦରମାରେ ତାଙ୍କ କାରଖାନାରେ ଫୋରମ୍ୟାନ୍ ରୂପେ ନିଯୁକ୍ତି ଦେଲେ ।

ଅବବାହିତ ଯୁବକ ଏଡ଼ିସନଙ୍କ ହାତରେ ମାସିକ ଭିନ ଶହ ଡଲର ପଡ଼ିବା ପରେ ସେ ସଞ୍ଜୟ କରିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ ଏବଂ ବର୍ଷ କେତେଟା ପରେ ନିମନ୍ତ ଧନ ହେବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଏହାପରେ ଆଉ ବୃଦ୍ଧି କରିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗିଲା ନାହିଁ । ସେ ବୃଦ୍ଧିରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଇ ନିୟୁତ୍ କରୁ ପୁଣି ମିଲନ୍ ସହରକୁ ବୁଲିଆସିଲେ ।

ମିଲନ୍ ସହରରେ ପହଞ୍ଚି ସେ ଏକ ଗବେଷଣାଗାର ଗଢ଼ିଲେ । ଏହି ଗବେଷଣାଗାରରେ କେବଳ ଶିଳ୍ପ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଗବେଷଣା ବୁଲିଲା । ପ୍ରତି ଦିନ ଦିନରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ନୂଆ ଜିନିଷ ଉଦ୍ଭାବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ସେ ଏତେ ନୂଆ ନୂଆ ଜିନିଷମାନ ଉଦ୍ଭାବନ କଲେ ଯେ ଶେଷରେ ଲୋକମାନେ ତାଙ୍କୁ ମିଲନ୍‌ର ଯାଦୁକର ବୋଲି କହିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ଏହି ସମୟରେ ଏଡ଼ିସନ ବିବାହ କଲେ ଏବଂ ସଂସାରୀ ହେଲେ । ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଜିନିଷ ଉଦ୍ଭାବନ କରିଥିବାରୁ ପ୍ରଚୁର ଅର୍ଥ ମଧ୍ୟ ସେ ପାଇ ପାରିଥିଲେ ।

୧୮୭୮ ମସିହାରେ ମାତ୍ର ତିରିଶ ବର୍ଷ ବୟସରେ ସେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ ଲାଇଟ ଉଦ୍ଭାବନ କଲେ । ତାହା ପୂର୍ବରୁ ଲଣ୍ଡନରେ ତେଲ ଭରି ସମସ୍ତେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ ବଲ୍‌ବ

ଉଦ୍ଭାବନ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍‌ବଳିତ ବସ୍ତୁ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ସେ
ଉଦ୍ଭାବନ କଲେ ।

ଏଇ ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ବଳ ଉଦ୍ଭାବନ ପାଇଁ ସେ ବିଜ୍ଞାନ ଜଗତରେ
ଚର ପୁରଣୀୟ ହୋଇ ରହିଲେ ।

୧୯୩୧ ମସିହାରେ ଏହି ପ୍ରଖ୍ୟାତ ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କର ଦେହାନ୍ତ
ହୋଇଥିଲା । ତାଙ୍କର ମର ଶରୀର ସିନା ପୃଥିବୀପୃଷ୍ଠରୁ ସବୁଦିନ ପାଇଁ
ବୁଲିଗଲା; କିନ୍ତୁ ଗ୍ରାମଫୋନରେ ରେକର୍ଡ୍ ବାଜିବା ମାତ୍ରେ ଏବଂ ଦିନରାତି
ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ବଲ୍‌ବ ଜଳୁଥିବାବେଳେ ମନେହୁଏ ସେ ଯେପରି ଆମ-
ମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଅଛନ୍ତି । ଯଶ ସବୁଦିନ ରହେ ବୋଲି ଯାହା କହନ୍ତି
ତାହା ଯଥାର୍ଥରେ ସତ୍ୟ ।



ଆଲବର୍ଟ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍

(୧୮୭୯—୧୯୫୫)

ବେଲ୍‌ଜିୟମ୍ ଦେଶର ବ୍ରାସେଲ୍‌ସ୍ ଷ୍ଟେସନରେ ଟ୍ରେନ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲା । ସେହି ଟ୍ରେନରେ ପୃଥିବୀବିଖ୍ୟାତ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଆସି ପହଞ୍ଚିବେ । ବେଲ୍‌ଜିୟମ ରାଜ୍ୟର ନିମନ୍ତ୍ରଣ ରକ୍ଷା କରି ସେ ତାଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ କରିବାକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ବାହାରେ ରାଜ୍ୟର ଲୋକମାନେ ସୁସଜ୍ଜିତ ଗାଡ଼ି ଧରି ସକାଳରୁ ଅପେକ୍ଷା କରି ବସିଛନ୍ତି ।

ଷ୍ଟେସନର ପ୍ଲାଟଫର୍ମରେ ଗାଡ଼ି କିଛି ସମୟ ରହି ପୁଣି ଷ୍ଟେସନ ଛାଡ଼ିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଷ୍ଟେସନ ଶୂନ୍ୟ । ଯେଉଁ କେତେ ଜଣ ଯାତ୍ରୀ ଓହ୍ଲାଇଲେ ରାଜ୍ୟର ଲୋକମାନେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ତଳ ତଳ କରି ନିରୀକ୍ଷଣ କରିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ କେହି ବୈଜ୍ଞାନିକ ନୁହନ୍ତି, ଏ ବିଷୟରେ ଆଉ ସେମାନଙ୍କ ସନ୍ଦେହ ରହିଲା ନାହିଁ ।

ରାଜ୍ୟକୁ ଖବର ଦିଆଗଲା । ଷ୍ଟେସନରୁ ଖାଲି ଗାଡ଼ି ଫେରିଆସିଲା । ପୃଥିବୀବିଖ୍ୟାତ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଆସିଲେ ନାହିଁ ।

ଦୁଃଖରେ ରାଜ୍ୟ ଶୁଦ୍ଧିପଡ଼ିଲେ । ମନେ ମନେ ଭାବିଲେ—ଯିଏ କଥା ଦେଇ କଥା ରକ୍ଷା କରେ ନାହିଁ ସେ ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ ବୈଜ୍ଞାନିକ

ହୋଇପାରନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ମଣିଷ କହିଲେ ଯାହା ବୁଝାଏ ତାହା ସେ ଆଦୌ
ନୁହନ୍ତି ।

ରଣୀଙ୍କର ଏହି ଜୀବନରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଚକ୍ର ପକାଇ ପ୍ରହରୀ ରଣୀଙ୍କ
ହାତକୁ ଶକ୍ତି ଏ କାଗଜ ବଢାଇଦେଲା । ପରତପ୍ତ ପଥ ପଡ଼ି ରଣୀ
ଆନନ୍ଦରେ ଅଧୀର ହୋଇଉଠିଲେ । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପ୍ରହରୀକୁ ଆଦେଶ
ଦେଲେ ଯଥାବଧି ସମ୍ମାନ ଦେଇ ତାକୁ ମୋ ନିକଟକୁ ନେଇଆସ ।

ପ୍ରହରୀ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟରେ ରଣୀଙ୍କ ମୁହଁକୁ ବୁଝିରହିଲା । ମନେ ମନେ
ଭାବିଲା, ଧୂଳିଧୂସରିଆ ଏଇ ବୁଢ଼ାଟି କ'ଣ ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ ବୈଜ୍ଞାନିକ !

ଏହି ନିରନ୍ତରାଶି, ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ ବୈଜ୍ଞାନିକ ହେଉଛନ୍ତି ଆଇନ୍-
ଷ୍ଟାଇନ୍ । ଏତେ ସମ୍ମାନର ଅଧିକାରୀ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ମନରେ ଗର୍ବ
ତଳେ ମାନ୍ଦ ନ ଥିଲା । ସେ ବଡ଼ ସରଳ ଜୀବନଯାପନ କରୁଥିଲେ । ଧନ
ସଞ୍ଚୟ କରି ବଡ଼ଲୋକ ହେବାର ଆଶା ତାଙ୍କର କେତେବେଳେ ହେଲେ
ନ ଥିଲା । ଗାଡ଼ି ମଟରରେ ଚଢ଼ି ବୁଲିଲେ ଯେ ଆଭିଜାତ୍ୟ ବଢ଼େ, ଏହା
ମାନବାକୁ ସେ ଆଦୌ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନ ଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ ସଦାସର୍ବଦା ଶାନ୍ତ
ସରଳ ଜୀବନ ଯାପନ କରୁଥିଲେ । ରେଲଗାଡ଼ିରେ ସେ ଥାଡ଼ି କ୍ଲାସ
ଡିକାରେ ବସି ସାଧାରଣ ଲୋକମାନଙ୍କ ସହ ଯାତ୍ରା କରୁଥିଲେ ।

ନୋବେଲ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ଏହି ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଏତେ
ଆତ୍ମାତ୍ମିକ ଥିଲେ, ଜାଣିଲେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେବାକୁ ହୁଏ । ଯେଉଁଦିନ ତାଙ୍କୁ
ନୋବେଲ ପୁରସ୍କାର ବାବଦ ଦେଡ଼ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ମିଳିଲା ସେଥିରୁ
ମାତ୍ର ଗୋଟିଏ ପେନ୍ ରଖି ବାକୀ ସମସ୍ତ ଅର୍ଥ ସେ କର୍ମାନ୍ତ ଦେଶର
ବିଜ୍ଞାନର ଉନ୍ନତ ନିମିତ୍ତ ଦାନ କରି ଦେଇଥିଲେ ।

୧୮୭୯ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ମାର୍ଚ୍ଚ ଚଉଦ ତାରିଖ ଦିନ ଜର୍ମାନୀ ଦେଶର ଭଲମ୍ ନାମକ ସହରରେ ସେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କର ନାମ ହେରମ୍ୟାନ୍ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ଥିଲା । ସେ ଇହୁଦୀ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ବାପାଙ୍କର ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ଜିନିଷପତ୍ରର ବ୍ୟବସାୟ ଥିଲା ।

ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କର ମାଆଙ୍କର ନାମ ଥିଲା ପଲିନ୍ । ସେ ଭଲ ସଙ୍ଗୀତଜ୍ଞା ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ମଧୁର କଣ୍ଠ ପାଇଁ ସେ ଭଲମ୍ ସହରରେ ଅତି ଆଦରଣୀୟା ହୋଇଥିଲେ । ମାଆଙ୍କର ସଙ୍ଗୀତଚର୍ଚ୍ଚା ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କର ଜୀବନକୁ ଅନେକ ପ୍ରଭାବିତ କରି ପାରିଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ବୋଧହୁଏ ତାଙ୍କ ଭଲ ନୋବେଲ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ବୈଜ୍ଞାନିକ-ମାନଙ୍କ ଭିତରେ ସଙ୍ଗୀତଜ୍ଞ ଖୁବ୍ କମ କ’ଣ ଆଦୌ ଦେଖିବାକୁ ମିଳନ୍ତି ନାହିଁ କହିଲେ ଚଳେ ।

ପୁଅ ଜନ୍ମ ହେବାଶୁଣି ବାପ ମାଆଙ୍କର ଆନନ୍ଦ କହିଲେ ନ ସରେ । କିନ୍ତୁ ଏ କ’ଣ ? ପୁଅର ଭୂଷ୍ଟ ପିଟିବାର ବୟସ ଉର୍ତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଯିବା ପରେ ସୁଦ୍ଧା ତାହା ମୁହଁରୁ ପଦେ କଥା ସୁଦ୍ଧା ବାହାରୁ ନାହିଁ । ପୁଅଟି କ’ଣ ମୂକ ହେଲା କି ? ମାଆଙ୍କର ଅଧୀରତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଲା ।

ହେରମ୍ୟାନ ପଲିନଙ୍କୁ ସାନ୍ତୁନା ଦେଇ କହିଲେ, ଧୈର୍ଯ୍ୟ ଧର । ମୁଁ କହୁଛି ମୋର ପୁଅ ନିଶ୍ଚୟ କଥା କହିବ । ପ୍ରଭୁ ଆମର ଡାକ ନିଶ୍ଚୟ ଶୁଣିବେ ।

ପ୍ରକୃତରେ ବୟସ ବଢ଼ିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବିଳମ୍ବରେ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ କଥା କହିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ ।

ସାପ ବଢ଼ିଲେ ପେଡ଼ା ବଢ଼ିଲା ପରି ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କ ଚଳକୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଭଉଣୀ ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପରିବାରର ଢେର ବଢ଼ି ଚାଲିଲା । ଭଲମ୍ ସହରରେ ହେଉଥିବା ବ୍ୟବସାୟରେ ଲଭରୁ ପରିବାର ଚଳବା କଷ୍ଟକର ହୋଇଯାଉଥିବାର ଦେଖି ହେଉମାନ ମିଉନିକ୍‌କୁ ଚାଲି ଆସିଲେ । ମିଉନିକ୍ ଏକ ବାଣିଜ୍ୟସ୍ଥଳୀ ଥିଲା । ତାଙ୍କର ଆଶା ଏହିଠାରେ ବ୍ୟବସାୟ ନିଶ୍ଚୟ ଭଲ ଚାଲିବ ।

ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କର ବାଲ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଏହି ମୁନିକ୍ ସହରରେ ଏକ ପାଠଶାଳାରେ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଛୁଟାବସ୍ତାର ଆରମ୍ଭ ସମୟରୁ ସେ ସାଙ୍ଗ ସାଥୀ ପିଲାମାନଙ୍କ ସହ ମିଶି ପାରୁ ନ ଥିଲେ । ସବୁଦିନ ଏକାକୀ ରହିବାକୁ ଭଲ ପାଉଥିଲେ ଏବଂ କିଛି ନା କିଛି ଚିନ୍ତା କରୁଥିବାର ଜଣା ପଡ଼ୁଥିଲା । ତାଙ୍କର ଏହି ଅଭ୍ୟାସ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ କଲେଜ ଶିକ୍ଷା ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଥିଲା ।

ପାଠଶାଳାରେ ସେ ସେତେ ମେଧାବୀ ଛାତ୍ର ନ ଥିଲେ । କେବଳ ଗଣିତ ଶାସ୍ତ୍ର ତାଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗୁଥିଲା । ଘରେ ତାଙ୍କର କକାଙ୍କଠାରୁ ସେ ଜଟିଳ ଅଙ୍କଗୁଡ଼ିକ ବୁଝି ନେଉଥିଲେ । ପ୍ରକୃତରେ ତାଙ୍କ କକାଙ୍କର ଯତ୍ନ ହେତୁ ସେ ଗଣିତ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି ଲାଭ କରିପାରିଥିଲେ ।

ମିଉନିକ୍ ସହରରେ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କ ବାପାଙ୍କର ବ୍ୟବସାୟ ଭଲ ଚାଲିଲା । ତେଣୁ ସେମାନେ ସେହିଠାରେ ସ୍ଥାୟୀ ବାସିନ୍ଦା ହୋଇ ରହିବା ପାଇଁ ସ୍ଥିର କରିନେଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୁରୁବାର ଦିନ ତାଙ୍କ ଧର୍ମମାତା ଅନୁସାରେ ଜଣେ ଦରିଦ୍ର ବାଳକକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା କଥା । ହେଉମାନ ସେଥିପାଇଁ ମ୍ୟାକ୍‌ସଟାଲମି ନାମକ ଜଣେ କଲେଜ ଛାତ୍ରକୁ ଘରକୁ ଡାକି ତାହାକୁ ଖାଇବାକୁ ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ

ମଧ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ମ୍ୟାକ୍‌ସଟାଲମି ଜଣେ ମେଧାବୀ ଗୁପ୍ତ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ପ୍ରଭାବ ଏବଂ ମହର୍ଷିରେ ଆସି ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ଅଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ପ୍ରଗତି ମନୋନବେଶ କରିପାରିଲେ ।

କେବଳ ଗଣିତ ବ୍ୟତୀତ ଆଉ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବିଷୟରେ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ସବୋଜ ନମ୍ବର ଟେପାରୁ ନ ଥିଲେ । ତେଣୁ ତାଙ୍କର ବାପା ବିଗୁର କଲେ ଯେ, ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କୁ ଯଦି ଇଂଜିନିୟରିଂ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯିବ ତେବେ ସେ ନିଶ୍ଚୟ ସେଥିରେ ସାଫଲ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରିପାରିବେ । ତେଣୁ ସେ ତାହାଙ୍କର ନାମ ପୁଇଜରଲଣ୍ଡର କୁରଚ ସହରରେ ଥିବା ପଲିଟେକ୍ନିକ୍ ଇନଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍‌ରେ ଲେଖାଇବା ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କଲେ ।

କିନ୍ତୁ ହାୟ ! ଏହି ପଲିଟେକ୍ନିକ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ଯେଉଁ ନିମ୍ନତମ ଯୋଗ୍ୟତା ଦରକାର ସେହି ମାଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷାରେ ମଧ୍ୟ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ପାଶ୍ କରିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ତେଣୁ ବାପାଙ୍କର ଉଚ୍ଚ ଆଶା କେବଳ ଆଶାରେ ହିଁ ରହିଗଲା ।

ସାମାନ୍ୟ ମାଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷାରେ ପାଶ୍ ନ କଲେ ଯେ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ପାଇବା ଅସମ୍ଭବ ଏଇ ଧାରଣା ଯେତେବେଳେ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ବୁଝି-ପାରିଲେ ସେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ମନରେ ଏକ ଶ୍ଵାସଣ ପ୍ରତିଦିପ୍ତା ସୃଷ୍ଟି ହେଲା । ପାଠ ପଢ଼ି ପାଶ୍ କରାବା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ମନରେ ଜିଦ୍ ବଢ଼ିଗଲା । ସେ ମିଉନିକ୍ ସହରରେ ପଢ଼ୁଥିବା ହାଇସ୍କୁଲରୁ ନାମ କଟାଇ ସେହିଠାରୁ ଏକତିରିଶ ମାଇଲ ଦୂର ଆରବ ସହରରେ ଥିବା ଆଉ ଏକ ହାଇସ୍କୁଲରେ ନ ମ ଲେଖାଇଲେ ।

ଏହି ସ୍କୁଲରେ ଗଣିତ ଓ ବଙ୍ଗଳା ବ୍ୟାଘାତ ଅନ୍ୟ ଯେଉଁସବୁ ବିଷୟରେ ଦୁବଳ ସେହି ସବୁ ବିଷୟରେ ପ୍ରଗତି ପରିଣତ କରେ । ସେ ଅଳ୍ପ ଦିନ ପରେ ପରୀକ୍ଷାରେ ପାଶ୍ କଲେ ।

ମାଟ୍ରିକ୍ ପରୀକ୍ଷାରେ ପାଶ୍ କରିବା ପରେ ସେ ଜୁରିଚ ସହରର ପଲଟେକନିକ୍ ସ୍କୁଲରେ ନାମ ଲେଖାଇଲେ । ସୁବେପ ମହାଦେଶରେ ଜରିଚ ଏକ ରମଣୀୟ ସ୍ଥାନ । ଠିକ୍ ଆମ ଭାରତବର୍ଷର ଭୂସ୍ପର୍ଶ କାଶ୍ମୀର ଭଳି । ଜୁରିଚର ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କ ମନକୁ ବିଶେଷ ପ୍ରଭାବିତ କରି ପାରିଥିଲା । ତାଙ୍କର ମାଆ ତ ସଙ୍ଗୀତଜ୍ଞା ଥିଲେ । ତାହାଙ୍କଠାରୁ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ସଙ୍ଗୀତ ଶିଖିଥିଲେ । ବେଢେଲ ବଜାଇବା ତାଙ୍କ ଜୀବନର ପ୍ରଧାନ ସୌଖୀନ ଥିଲା । କଳାପ୍ରାଣ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କୁ ଜୁରିଚର ପ୍ରାକୃତିକ ପରିବେଶ ବେଶ୍ ଆନନ୍ଦ ଦେଇ ପାରୁଥିଲା ।

ଶ୍ରୀଷ୍ଟାନ୍ ଏବଂ ଇନ୍ଦ୍ରପାନଙ୍କ ଭିତରେ ଆଦୌ ଭଲ ଭାବ ନ ଥାଏ । ତେଣୁ ମିତ୍ରନ୍ତର ସହରରେ ସେ ଏହି ସଙ୍ଗଞ୍ଜିତା ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ । ଜୁରିଚଠାରେ କିନ୍ତୁ ସେ ଏହି ଭେଦଭାବ ଆଦୌ ଅନୁଭବ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେହିଠାରେ ସ୍ଥାୟୀ ବାସିନ୍ଦା ହେବା ପାଇଁ ସେ ଇଚ୍ଛା କଲେ । ତାଙ୍କ ବାପାଙ୍କର ମଧ୍ୟ ସେହି ଇଚ୍ଛା ହେଲା । ସେଠାର ପ୍ରଚଳିତ ନିୟମ ଅନୁସାରେ ସ୍ଥାୟୀ ବାସିନ୍ଦା ହେବା ପାଇଁ ସେହି ଦେଶରେ କିଛି ଟଙ୍କା ଜମା ଦେବାକୁ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ସେତକ ଟଙ୍କା ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କ ବାପା ଯୋଗାଡ଼ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ତାଙ୍କର ବ୍ୟବସାୟ ସେତେବେଳେ ସେତେ ଭଲ ଚାଲୁ ନ ଥାଏ ।

ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଯେ କି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଜନସାଧାରଣ ତାହା ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ମର୍ମେ ମର୍ମେ ଅନୁଭବ କଲେ । ତେଣୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଜୀବନରେ ସେ କୌଣସି ଦରିଦ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦେଖୁଥିଲେ ତାହାକୁ ମୁକ୍ତ ହସ୍ତରେ ଦାନ କରୁଥିଲେ ।

ପଲିଟେକ୍ନିକ ଏକାଡେମୀରେ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ କେବଳ ଗଣିତ-
ଶାସ୍ତ୍ର ଏବଂ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ଗବେଷଣାରେ ମଗ୍ନ ରହିଲେ । ତାହାଙ୍କର
ଗବେଷଣା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ତତ୍ତ୍ୱସ୍ଥ ଦୁଇ ଜଣ ଅଧ୍ୟାପକ ଯଥାକ୍ରମେ ପଦାର୍ଥ-
ବିଜ୍ଞାନବିତ୍ ଡ୍ରୈପ୍‌ସ୍‌ବାର ଏବଂ ଅକ୍ସିଡ଼େନ୍‌ସିନ୍ ବିଶାରଦ ମିନ୍କୋଭସ୍କି ଯଥେଷ୍ଟ
ପ୍ରେରଣା ଦେଇଥିଲେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପାଠପଢ଼ା ବ୍ୟଞ୍ଜିତ ଅଧିକାଂଶ
ସମୟ ସେ ଲାଇବ୍‌ରେରୀରେ ପାଠ ପଢ଼ିବାରେ ଅତିବାହିତ କରୁଥିଲେ ।

ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ଯଦାସଦା ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନ ବିଷୟରେ
ଉଦାସୀନ ରହୁଥିଲେ । କେବଳ ପାଠ ପଢ଼ିବା ତାଙ୍କର ନିଶା ଥିଲା । ଏହି
ଏକାଡେମୀର ତାଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ବାସସ୍ଥାନ ଥିଲେ ମିଲେସ୍ । ମିଲେସ୍
ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କର କେବଳ ସହପାଠୀ ନ ଥିଲେ, ସେ ତାଙ୍କର
ପୋଷାକପିତ, ପଢ଼ାବହି ଏବଂ ଖାଇବା ପିଇବାର ଯତ୍ନ ନେଉଥିଲେ ।
ସେ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ଭିତରେ ସମ୍ପର୍କ ଏତେ ନିବିଡ଼ ହୋଇଗଲା ଯେ ପରବର୍ତ୍ତୀ
ଜୀବନରେ ଦୁହେଁ ପରସ୍ପରକୁ ବିବାହ କରିଥିଲେ ।

୧ °° ଖ୍ରୀ: ଅ:ରେ ଟେକ୍‌ନିକାଲ ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍‌ର ପରୀକ୍ଷା ଫଳ
ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । ଯେଉଁ ପିଲା ଦିନେ ମାଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷାରେ ପାଶ୍ କରିବା
ଅସମ୍ଭବ ହୋଇ ଉଠିଥିଲା, ସେହି ଯୁବକ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପରୀକ୍ଷାରେ
ମେଧାବୀ ଛାତ୍ରରୂପେ କୃତଜ୍ଞ ହାସଲ କରି ପାଶ୍ କଲେ । ଏଇଥିରୁ
ବୁଝାପଡ଼େ—ଯତ୍ନ, ଅଧ୍ୟବସାୟ, ଉଦ୍ୟମ ଫଳେ, ଅସାଧ୍ୟ ହୁଏ ସାଧ୍ୟ ଏହି
ଭୁତଲେ ।

ବାପାଙ୍କର ସ୍ୱପ୍ନ ସଫଳ ହେଲା । ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ଗ୍ରହଣ, ଏଣିକି
ରୁକ୍ଷ ଖଣ୍ଡି ଏ କଲେ ତାଙ୍କ ପରିବାରର ଦୁଃଖ ଦୁଃସ୍ୱପାରିବ । କିନ୍ତୁ ରୁକ୍ଷ
ଖଣ୍ଡି ଏ କପାଳରେ ଜୁଟିଲେ ସିନା ! ବହୁତ ଦରଶାସ୍ତ୍ର କଲ ପରେ

ଶେଷରେ ତାଙ୍କର ଜଣେ ସହପାଠୀଙ୍କର ବାପାଙ୍କ ପୁରାରିଶ ଫଳରେ ଗୋଟିଏ ସରକାରୀ ଅଫିସରେ ଚାକିରୀ ପାଇଲେ । ଏହି ଅଫିସରେ ଯାହା କାର୍ଯ୍ୟ ତାହା ଆଇନ୍‌ସ୍ଥାନକୁ ମାତ୍ର ଦୁଇ ଦିନରେ ସାରିଦେବାକୁ ହେଉଥିଲା । ବାକି ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ ସମୟ କଟିବ କିପରି ? ତେଣୁ ଅଫିସର କର୍ମକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଅଗୋଚରରେ ପାଇଲ ଭିତରେ ଲୁଚାଇ ସେ ଅଳ୍ପ ବନ୍ଧୁ ପଢୁଥିଲେ ।

ଏହି ସରକାରୀ ଅଫିସରେ ସେ ମାତ୍ର ତିନି ବର୍ଷ କାମ କରିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ପ୍ରବନ୍ଧ “ଅଶୁ” ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । ଏହି ପ୍ରବନ୍ଧ ଏକ ତମକ ସୃଷ୍ଟି କଲା । ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ତାହାଙ୍କ ଉପରେ ଆକର୍ଷିତ ହେଲା ।

ଏହା ପରେ ପରେ ଦୁଇ ତିନିଟି ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । କୁରୁତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ତାହାଙ୍କୁ “ଡକ୍ଟର ଅଫ୍ ଫିଲସଫି” ଉପାଧି ପ୍ରଦାନ କରାଗଲା ।

ବିଜ୍ଞାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗବେଷଣା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଅକ୍ଳାନ୍ତ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡୁଥିଲା । ତାଙ୍କର ଆର୍ଥିକ ସଜ୍ଜଳତା ଥିଲେ ଏହି ପରିଶ୍ରମ ଅବଶ୍ୟକ ତାଙ୍କୁ ବାଧୁ ନ ଥାନ୍ତା । “ସ୍ପେଶାଲ ଥିଓରୀ ଅଫ୍ ରିଲେଟିଭିଟି” ବିଷୟ ଆବିଷ୍କାର କରି ସେ ଯେଉଁ ପ୍ରବନ୍ଧ ରଚନା କଲେ ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଏକ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡିଲା ଯେ ସେ ଏହାପରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅସୁସ୍ଥ ହୋଇପଡିଲେ ।

ସବୁଠାରୁ ମହାର କଥା, ତାଙ୍କର ଏହି ପ୍ରବନ୍ଧ ଯାହା ପାଇଁ ସେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ହୋଇପାରିଲେ ତାହାକୁ ସେତେବେଳକାର ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ

ସମ୍ପାଦକଗଣ ପ୍ରକାଶିତ ହେବା ପାଇଁ ମନୋମତ କଲେ ନାହିଁ । ଫଳରେ ତାଙ୍କୁ ନିଜେ ପ୍ରବନ୍ଧଟି ଧରି ଜର୍ନେଲ ପତ୍ରିକାର ସମ୍ପାଦକଙ୍କର ଦ୍ଵାରସ୍ଥ ହୋଇ ଅନୁରୋଧ କରିବାକୁ ହୋଇଥିଲା ।

ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରବନ୍ଧଟି ପ୍ରକାଶିତ ହେବା ମାତ୍ରେ ଦେଶବିଦେଶର ବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କଠାରୁ ଉଚ୍ଛ୍ଵସିତ ପ୍ରଶଂସାପତ୍ରମାନ ଆସି ପତ୍ରିକାର ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ପତ୍ରିକାଟିର କାଟ୍ଟି ଅସମ୍ଭବ ଭାବରେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଲା । ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କର କୃତିର ଚାରିଆଡ଼େ ପ୍ରସାର ଲାଭିଲା । ଫଳରେ ଯେଉଁ ଜୁରିଚ୍ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଚାକିରୀ କରିବା ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ କରି ସେ ନିରାଶ ହୋଇଥିଲେ ସେହି ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଅଧ୍ୟାପକ ପଦର ପାଇଁ ଆହ୍ଵାନ ଆସିଲା । ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ମନେ ମନେ ଲକ୍ଷିତ ହେଲେ ଯେ ଏହିଭଳି ଜଣେ ପ୍ରତିଭାସମ୍ପନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତି ସରକାରୀ ଅଫିସରେ ସାମାନ୍ୟ ଚାକିରୀରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନିୟୁକ୍ତ ଅଛନ୍ତି । ବହୁ ବର୍ଷ ଓ ହିତାକାଞ୍ଚକ୍ଷୀମାନଙ୍କର ଅନୁରୋଧକୁ ଏଡ଼ାଇ ଦେଇ ନ ପାରି ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ୧୯୦୫ ଖ୍ରୀ. ଅ.ରେ ଜୁରିଚ୍ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଧ୍ୟାପକ ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଲେ ।

ପିଲାଦିନେ ଯାହାଙ୍କର ପାଟି ଫିଟୁ ନ ଥିଲା ବୋଲି ମାଆ ମନଦୁଃଖ କରୁଥିଲେ ମୋ ପୁଅ ମୁକ୍ତ ହେବ ବୋଲି, ଥରକରେ ଯିଏ ସାମାନ୍ୟ ମାଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷାରେ ପାଶ କରିପାରି ନ ଥିଲେ ବୋଲି ଶିକ୍ଷକମାନେ କହୁଥିଲେ ଏଇଟା ଗଜମୂର୍ଖ, ସେହି ମୁକ୍ତ ଓ ଗଜମୂର୍ଖ ଦିନେ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ଵକୁ ତମଜ୍ଞିତ କରିଦେଲା । ପୃଥିବୀର ବିଭିନ୍ନ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବକ୍ତୃତା ଦେବା ପାଇଁ ତାହାଙ୍କ ନିକଟରେ ନିମନ୍ତ୍ରଣମାନ ପହଞ୍ଚିଲା । ପ୍ରଥମେ ଡାକରା ପାଇଲେ ପ୍ରାଗବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ତାହାପରେ ଯୁରୋପର ବିଭିନ୍ନ ବିଶ୍ଵ-

ବଦ୍ୟାଳୟରେ ସେ ତାଙ୍କର ସାରଗର୍ଭକ ଶ୍ରବଣମାନ ଦେବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ ।

ଏହାପରେ ସେ ବର୍ଲିନର “ଏକାଡେମୀ ଅଫ୍ ସାଇନ୍ସ” ନାମକ ପ୍ରଖ୍ୟାତ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ରର ପରିଷ୍କଳକ ରୂପେ ନିୟୁକ୍ତ ପାଇଲେ । ସେତେବେଳକୁ ତାହାଙ୍କର ବୟସ ମାତ୍ର ଚଉଦିଶ । ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବ ଏତେ କମ୍ ବୟସରେ କେନ୍ଦ୍ର ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଏତେ ବଡ଼ ବିଖ୍ୟାତ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ରର ପରିଷ୍କଳନା ଦାୟିତ୍ବ ଗ୍ରହଣ କରି ନ ଥିଲେ ।

ପ୍ରତିଭାର ଶସ୍ତ୍ର ସଦାବେଳେ ଥାଆନ୍ତି । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ମଣିଷ ଜୀବନରେ ଭଲ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଖରାପ ସମୟ ଆସେ । ସେହିପରି ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କ ଏତେ ଅଳ୍ପ ବୟସରେ ଅସାମାନ୍ୟ କୃତିତ୍ବକୁ କେତେକ ଲୋକ ସନ୍ଦ୍ୟ କରିପାରୁ ନ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର “ଜେନେରାଲ୍ ଥିଓରି ଅଫ୍ ରିଲେଟିଭିଟି” ତଥ୍ୟ ଆବିଷ୍କୃତ ହେବା ପରେ ସମଗ୍ର ଇଂଲଣ୍ଡରେ ଚଢ଼ଳ ଦେଖାଗଲା । ଏହି ତଥ୍ୟ ପରେ ପୂର୍ବରୁ ନିଉଟନ ଆବିଷ୍କାର କରିଥିବା ତଥ୍ୟରେ ଅନେକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖାଯିବାର ସୂଚନା ମିଳିଲା ।

ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କର ଏହି ମତବାଦ ସତ୍ୟ କି ମିଥ୍ୟା ସେ ବିଷୟରେ ଅନେକ ଆଲୋଚନା ଆରମ୍ଭ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ଶେଷରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଗ୍ରହଣ ସମୟର ଛବି ନେଇ ତାହାଙ୍କର ମତ ଠିକ୍ କି ନାହିଁ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଆହ୍ବାନ ଦେଲେ ।

ଏହି ଆହ୍ବାନକୁ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ନମ୍ରତାର ସହିତ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ଶେଷରେ ୧୯୧୯ ଖ୍ରୀ. ଅ.ରେ ବ୍ରାଜିଲର ସକ୍ରାଲ ନାମକ ସହରକୁ ସମସ୍ତ

ବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କ ସହ ଗଲେ । ସୂର୍ଯ୍ୟଗ୍ରହଣ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଆରମ୍ଭ ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତାହାର ଛବି ନିଆଗଲା । ଶେଷରେ ଇଂଲଣ୍ଡର ରୟାଲ ସୋସାଇଟି ଏହି ଛବିଗୁଡ଼ିକୁ ପରୀକ୍ଷା କରି ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କର ଉଚ୍ଛ୍ୱସିତ ପ୍ରବନ୍ଧା କରି ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶ କଲେ ।

ଏହାପରେ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍‌ଙ୍କର ଆସନ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱଦରବାରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଗଲା ।

୧୯୨୧ ଖ୍ରୀ. ଅ.ରେ “ଫୋଟୋନ ତତ୍ତ୍ୱ” ଉଦ୍ଭାବନ ପାଇଁ ତାହାଙ୍କୁ ନୋବେଲ ପୁରସ୍କାର ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଥିଲା ।

ବିଶା ଶତାବ୍ଦୀର ବିଜ୍ଞାନ ଜଗତକୁ ଯେତେ ମୂଲ୍ୟବାନ ତଥ୍ୟ ଉପହାର ମିଳିଛି ସେଥିମଧ୍ୟରେ “ଆବେଷିକ ତତ୍ତ୍ୱ” ବା “ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅପ୍ ରିଲେଟିଭିଟି” ହେଉଛି ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ।

୧୯୩୦ ଖ୍ରୀ. ଅ.ରେ ସେ ଆମେରିକାର କାଲିଫର୍ଣ୍ଣିଆ ବିଶ୍ୱ-ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଭ୍ରମଣ ଦେବାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଭ୍ରମଣ ଦେବା ପରେ ପରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ଗ୍ରହଣ ନ ପାରି ସେ ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଭିନ୍ନ ବର୍ଷ କଟାଇଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ସେ ଜାଣିପାରିଲେ ଯେ ଜର୍ମାନୀରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ହିଟ୍ଲର ଏକଚ୍ଛବିବାଦ ଶାସନ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ଜନସାଧାରଣଙ୍କର ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନଯାପନପ୍ରଣାଳୀ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ହୋଇପଡ଼ିଛି । ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ତେଣୁ ଆଉ ବର୍ଲିନ୍ ଫେରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କଲେ ନାହିଁ । ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ଆମେରିକାରେ ନାଗରିକତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିନେଲେ । ପ୍ରିନ୍‌ସଟନସ୍ଥିତ “ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ ଅଫ୍ ଆଡ଼ଭାନ୍ସଡ଼ ଷ୍ଟଡିଜ୍” ନାମକ ଏକ ଗବେଷଣା ସଂସ୍ଥାରେ ସେ ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରି ନେଇଥିଲେ ।

ଏହି ସରଳ ଶାନ୍ତିପ୍ରିୟ ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କ ଜୀବନରେ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ପଥ ଦେବା ପରେ ସେ ପୁନର୍ବାର ବିବାହ କରିଥିଲେ ଏଲିସାଙ୍କୁ । ଏଲିସା ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଦାୟିତ୍ବ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏହିଠାରେ ତାଙ୍କର ଦ୍ଵିତୀୟା ପତ୍ନୀଙ୍କ ବିୟୋଗ ହେଲା । ଏହା ତାଙ୍କୁ ଦାରୁଣ ଦୁଃଖ ଦେଲା । ତାଙ୍କର ପାରିବାରିକ ଶାନ୍ତି ନଷ୍ଟ ହେବାକୁ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ।

ଆମେରିକା ପରମାଣୁ ବୋମା ୧୯୩୨ ଖ୍ରୀ: ଅ:ରେ ଆରମ୍ଭ କଲା । ଅଣୁ-ପରମାଣୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସମସ୍ତ ତଥ୍ୟ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନ୍ ଉଦ୍ଭାବନ କରିଥିଲେ । ଫଳରେ ତାଙ୍କୁ ପରମାଣୁ ବୋମାର ଜନକ କୁହାଯାଏ ।

ଉଣେଇଶି ଶହ ପଞ୍ଚାଦଶ ମସିହା ଏପ୍ରିଲ ଅଠର ତାରିଖ ଦିନ ଏହି ମହାନ ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କର ପ୍ରୟାଣ ଘଟିଲା । ତାହାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁର ସମ୍ଭାବ ପ୍ରବୃତ୍ତି ହେବା ଶ୍ରୀ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ଵରେ ଦାରୁଣ ଶୋକଗ୍ରସ୍ତା ଖେଳି-ଯାଇଥିଲା ।



ଆଲୋକଜାଣ୍ଡର ଫେମି

(୧୮୮୧-୧୯୫୫)

‘ପେନ୍‌ସିଲିନ୍’ ଏହି ନାମଟି ଖାଲି ଗୋଟିଏ ସାଧାରଣ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ । ପିଲାଠାରୁ ବୁଢ଼ାଯାଏ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ଭୂତରେ ପେନ୍‌ସିଲିନ୍ ଏପରି ବସା ବାନ୍ଧିଛି ଯେ ସାମାନ୍ୟ ଜର, କାଶ, ସର୍ଦ୍ଦି, ଘାଆ ହେବା ମାତ୍ରେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପାଟିରୁ ବାହାର ପଡ଼ୁଛି—ବୁଝି ରହୁଛି କ’ଣ, ତାକୁ ପେନ୍‌ସିଲିନ୍ ଇଞ୍ଜେକ୍ସନ ଦେଇଦେଉନ, ଦେଖିବ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଭଲ ହୋଇଯିବ । ଏହି ପେନ୍‌ସିଲିନ କେବଳ ଇଞ୍ଜେକ୍ସନ୍ ରୂପରେ ନୁହେଁ, ବଟିକା, ଡ୍ରାପ୍ ଏବଂ ପିରପ୍ ରୂପେ ବ୍ୟବହାର କରିବା ପାଇଁ ବଜାରରେ ମିଳିପାରୁଛି ।

ଅନୁତ ଭଳି ଏଇ ପେନ୍‌ସିଲିନ୍ ଆବିଷ୍କୃତ ହେବା ପରେ ପରେ ସଂସାରରୁ ମୃତ୍ୟୁସଂଖ୍ୟା ବହୁତ ହ୍ରାସ ପାଇଲା । କଷ୍ଟ, ଯନ୍ତ୍ରଣା ଅନେକ କମିଗଲା । ଶାର୍ଦ୍ଦିନ ଧରି ରୋଗରେ ସଡ଼ିବା ମଧ୍ୟ ଦୁଃସ୍ବପ୍ନ ହେଲା ।

ଏହି ମହୋତ୍ସବଟିକୁ ଆବିଷ୍କାର କରିଥିଲେ ଆଲୋକଜାଣ୍ଡର ଫେମି । ସେ ସ୍କଟ୍‌ଲଣ୍ଡ ସହରର ଆୟାରସାର ନାମକ ଏକ ଗ୍ରାମରେ ୧୮୮୧ ମସିହା ଅଗଷ୍ଟ ମାସ ଛଅ ତାରିଖରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ

ଅଧିକାଂଶ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କ ଭଳି ଫ୍ଲେମିଂଙ୍କର ବାପାଙ୍କର ଆର୍ଥିକ ଅବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ସଜ୍ଜଳ ନ ଥିଲା । ସେ ଜଣେ କୃଷକ ଥିଲେ । ଆୟ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଶୁଦ୍ଧ ଅଳ୍ପ ଥିଲା । ନିଜ ପରିବାରର ବାର୍ଷିକ ଚଳାଚଳ ଯେନ ତେନ ପ୍ରକାରେଣ ଚଳି ଯାଉଥିଲା । ଫ୍ଲେମି ଏପରି ଏକ ମଫସଲ ଗ୍ରାମରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ ଯେ ସେ ଗ୍ରାମରେ ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲଟିଏ ମଧ୍ୟ ନ ଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ଫ୍ଲେମିଙ୍କୁ ପିଲାଦିନେ ଚାଲି ଚାଲି ଚାଲି ମାଇଲ ଯାଇ ଅନ୍ୟ ଏକ ଗ୍ରାମରେ ବାଲିଶା ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ହୋଇଥିଲା ।

ଫ୍ଲେମି ପିଲାଦିନେ ବଡ଼ ମେଧାବୀ ଥିଲେ । ବହୁ ଖଣ୍ଡିଏ ପାଇଲେ ସେ ଶ୍ରେକ ଶୋଷ ଭୁଲିଯାଉଥିଲେ । ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ହାଇସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଢ଼ାଇ ପାରିବାକୁ ତାଙ୍କର ପିତା ସମର୍ଥ ହୋଇପାରିଥିଲେ । ତାହାପରେ ଅଧିକ ପାଠ ପଢ଼ିବା ଫ୍ଲେମିଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଅସମ୍ଭବ ହୋଇପଡ଼ିଲା ।

ସାଧାରଣତଃ ମାଟ୍ରିକ୍ ପାଶ୍ କଲେବେଳକୁ ଗୋଟିଏ ପିଲାକୁ ଷୋଳ ବର୍ଷ ବୟସ ହୋଇଥାଏ । ଫ୍ଲେମି ସେହିଭଳି ଷୋଳ ବର୍ଷ ବୟସରେ ପାଠପଢ଼ାରେ ଡୋରି ବାନ୍ଧିଲେ । ବାପା କହିଲେ ପାଠ ଯଥେଷ୍ଟ ହେଲାଣି । ଏଣିକି ଚାଲିଯିବ କର ।

ପିତୃ ଆଦେଶ ପାଳି ଫ୍ଲେମି ଚାଲିଯିବ ଅନ୍ୟେକ୍ଷଣରେ ଲାଗିପଡ଼ିଲେ । ଶ୍ରାବ୍ୟକୁ ଗୋଟିଏ ଜାହାଜ ତିଆରି କାରଖାନାରେ ତାଙ୍କୁ କରାଣୀ ଚାକିରୀ ଖଣ୍ଡିଏ ମିଳିଗଲା । ନିଜର ନଷ୍ଟା ଏବଂ ସତ୍ୟତା ହେତୁ ସେ ଅଫିସରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରିୟ ହୋଇପାରିଲେ । ନିଜ ଆୟରୁ ସେ ସଞ୍ଚୟ କରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଏହି ସମୟରେ ତାଙ୍କୁ ତାଙ୍କର ଜଣେ ସମ୍ପର୍କୀୟ କିଛି ସମ୍ପତ୍ତି ଦାନ କଲେ । ସଞ୍ଚିତ ଅର୍ଥ ଏବଂ ଏହି ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ଏକତ୍ର କରି ସେ

ବନ୍ଧୁର କଲେ ଯେ ତାଙ୍କର ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ଆପାତତଃ ଏହା ଯଥେଷ୍ଟ । ତେଣୁ ସେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଚାଲିଗଲେ ଇନ୍ଦ୍ରପା ଦେଇ ସେହି ମେଣ୍ଟ ମେଡ଼ିକାଲ ସ୍କୁଲରେ ଡାକ୍ତରୀ ବିଦ୍ୟା ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ନାମ ଲେଖାଇଲେ ।

ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଗ୍ରହ ହେବା ପରେ ପରେ ସେ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଅଧ୍ୟବସାୟ ଫଳରେ ଅଧ୍ୟାପକମାନଙ୍କ ମହଲରେ ସୁପରିଚିତ ଓ ଆଦରଣୀୟ ହୋଇପାରିଲେ । ଡାକ୍ତରୀ ପାଠ ଶେଷ କରିବା ପରେ ପରେ ଧନ ଅର୍ଜନ କରିବା ପାଇଁ ସେ କୌଣସି ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଡାକ୍ତର ରୂପେ ଯୋଗ ନ ଦେଇ ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ କରିବା ନିମିତ୍ତ ସେହି ସ୍କୁଲରେ ଗବେଷକ-ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଲେ ।

ନିତ୍ୟ ନୂତନ ଅନୁସନ୍ଧାନ ମନ ତାଙ୍କର ଗବେଷଣାରେ ଲାଗି-ରହିଲା । ଉତ୍ତମ ବିଭାଗର ଅଧ୍ୟାପକ ଆମରଥ ରାୟଙ୍କ ଅଧୀନରେ ସେ ଗବେଷଣା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଏହି ସମୟରେ ପ୍ରଥମ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଯୁଦ୍ଧକାଳୀନ ଜରୁରୀ ଡାକବରେ ଫ୍ରେମିଙ୍କୁ ସୈନ୍ୟ ବିଭାଗରେ ଡାକ୍ତର ଭାବରେ ଯୋଗଦେବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମିଳିଲା । ଗବେଷଣା କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଗତି ରଖି ଦେଶର ଆହତ ଜବାନମାନଙ୍କର ସେବାଶୁଶ୍ରୁଷା କରିବା ପାଇଁ ସେ ସୈନ୍ୟବାହିନୀରେ ଯୋଗ ଦେଲେ ।

ଯୁଦ୍ଧଭୂମିରେ ଆହତ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କର ଚିକିତ୍ସା ଚିକ୍ତାର ତାଙ୍କ ହୃଦୟରେ ବିଶେଷ ବ୍ୟଥା ଦେଉଥାଏ । ବିଶେଷତଃ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଗୋଡ଼ କଟିଯାଇଥାଏ, ହାତ କଟିଯାଇଥାଏ, ଦେହ ଖଣ୍ଡିତ ଓ ଶାବର ହୋଇଥାଏ ସେମାନଙ୍କ ଦେହରେ ଯେତେବେଳେ ଆୟୋଡିନ୍ ଉଳି ଔଷଧ ଲଗାଇ ଦିଅନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କର ଚିକିତ୍ସା ଯନ୍ତ୍ରଣା ଦେଖିଲେ ଯଥାର ସୁଦ୍ଧା ପାଣି ହୋଇଯିବ, ଫ୍ରେମି ସେତିକିବେଳେ ଚିନ୍ତା କଲେ କ'ଣ କରିପାରିଲେ ମାନବସମାଜ ଶୀଘ୍ର ଆରୋଗ୍ୟ ଲଭ କରିପାରିବ ।

ଯୁଦ୍ଧ ସରିବା ପରେ ଫ୍ରେମି ଧୂଣି ତାଙ୍କ ଗବେଷଣାଗାରକୁ ଫେରି-
ଆସିଲେ । ଆହତ ଜବାନମାନଙ୍କର କରୁଣ ଚିତ୍କାର ତାଙ୍କ ମନରେ
ସଦାବେଳେ ପ୍ରତିଧ୍ବନିତ ହେବାକୁ ଲାଗିଥାଏ । ତେଣୁ ସେ ଗଣ୍ଡର ଶବ୍ଦରେ
ତାଙ୍କର ଗବେଷଣାରେ ମନୋନିବେଶ କଲେ ।

କଥାରେ ଅଛି, ଯାହା ଯେତେବେଳେ ହେବାର ଥାଏ ତାହା
ଆପେ ଆପେ ଘଟେ । ଏହା ବୋଲି ଉଦ୍ୟମ ନ କରି, କର୍ମ ନ କରି
ବସିରହିଲେ ସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରାଯାଏ ନାହିଁ । ଦିନକର ଏକ ଅଘଟଣ ଘଟଣା
ଘଟିଲା । ତାରିଖଟା ଯଦିଓ ଇତିହାସରେ ଲେଖା ନାହିଁ ତେବେ ଏହା
ହେଉଛି ୧୯୨୮ ମସିହାର ଘଟଣା । ରେଗିମେଣ୍ଟର ଚିଫ୍ଟିବା ଏବଂ କ'ଣ
କଲେ ସେ ଜୀବାଣୁସବୁ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇପାରିବେ ତାହାର ଉପାୟ
ଉଦ୍ଭାବନ କରିବା ତ ହେଉଛି ଫ୍ରେମିଙ୍କର ଗବେଷଣାର ପ୍ରଧାନ
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ସେତେବେଳକୁ ଫ୍ରେମି ଲଣ୍ଡନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଜୀବାଣୁ
ଗବେଷଣା ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ ରୂପେ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇ ସାରିଥାନ୍ତି ।
ଥରେ ସେ ସ୍ତ୍ରାଫିଲେକୋକସ୍ ଜୀବାଣୁଗୁଡ଼ିକୁ ଗୋଟିଏ ପୋଷକ ପାତ୍ରରେ
ବତାଇଥିଲେ ଏବଂ ଏହି ପାତ୍ରଟିକୁ ସେ ଝରକା ପାଖରେ ରଖିଥିଲେ ।
କିନ୍ତୁ ଦିନ ପରେ ସେ ଦେଖିଲେ ଯେ ବାହାର ପବନର ସଫ୍ଟରେ ଆସି
ଏହି ପାତ୍ରରେ ଫିମି ଜମିଯାଇଛି । ଫ୍ରେମି ଏଇ ଫିମିକୁ ପରୀକ୍ଷା କରି
ଦେଖିଲେ ଏଥିରେ ଏକ ପ୍ରକାର ଜୀବାଣୁ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛନ୍ତି । ତାହାପରେ
ସେ ଫିମି ମାରିଯାଇଥିବା ପୋଷକ ପାତ୍ରରୁ ସ୍ତ୍ରାଫିଲେକୋକସ୍ ଜୀବାଣୁକୁ
ନେଇ ପରୀକ୍ଷା କଲ ପରେ ଜାଣିପାରିଲେ ଯେ ଫିମି ଲାଗିଥିବା ହେତୁ
ଆଉ ସ୍ତ୍ରାଫିଲେକୋକସ୍ ଜୀବାଣୁ ମିଳୁ ନାହାନ୍ତି, ସବୁଗୁଡ଼ିକ ନଷ୍ଟ ହୋଇ
ଯାଇଛନ୍ତି ।

ପୁଣ୍ୟ ପ୍ରଭୃତିରେ ସ୍ତ୍ରାଫିଲେକୋକସ୍ ଜୀବାଣୁ ସାଧାରଣତଃ
ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାନ୍ତି । ଏହି ନୂତନ ଗବେଷଣା ଫ୍ରେମିଙ୍କୁ ବହୁତ ଉତ୍ସାହ

ଯୋଗାଇଲ । ସେ ଚନ୍ଦ୍ରା କଲେ ଯଦି ଏହି ଫିମ୍ମିରୁ ଔଷଧ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଆନ୍ତା ତେବେ ଷ୍ଟାଫିଲୋକୋସନନିତ ଯେତେକ ରୋଗ ଅର୍ଥାତ୍ ନମୋନିଆ, ବଥ, ଘାଆ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅପରେସନନିତ କ୍ଷତ ପ୍ରଭୃତି ଆରୋଗ୍ୟ ହୋଇପାରନ୍ତା ।

୧୯୨୯ ମସିହାରେ ଫ୍ଲୋମି ନିଜ ଗବେଷଣା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ତାଙ୍କର ମତାମତ ଘୋଷଣା କଲେ ଏବଂ ଏହି ନୂତନ ଔଷଧର ନାମ ପେନସିଲିନ ରଖିଲେ ।

ପେନସିଲିନ ଆବିଷ୍କୃତ ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତାହା ମଣିଷ ଦେହରେ ଔଷଧ ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇ ନ ଥିଲା । ମଣିଷ ଦେହରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେବା ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ପେନସିଲିନ ପରବର୍ତ୍ତୀକାଳରେ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ । ଏଇ ତ ଅଳ୍ପ ଦିନ ତଳେ ୧୯୪୦ ମସିହାରେ ପେନସିଲିନର ବ୍ୟବହାର ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଯେଉଁଦିନଠାରୁ ପେନସିଲିନ ଔଷଧ ନମୋନିଆ, ଜ୍ୱର, କାଶ, ପୋଡ଼ା ଘା, କ୍ଷତ, ଅପରେସନ ପ୍ରଭୃତିରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଲା ସେହିଦିନଠାରୁ ଚିକିତ୍ସା ଜଗତରେ ଏକ ବିପ୍ଳବ ସୃଷ୍ଟି ହେଲା । ରୋଗୀମାନେ ଯନ୍ତ୍ରଣାରୁ ଆଶୁ ଆରାମ ପାଇଲେ । ଚିକିତ୍ସକମାନେ ହଇରାଣରୁ ରକ୍ଷା ପାଇଲେ ।

୧୯୪୫ ମସିହାରେ ଫ୍ଲୋମିଙ୍କୁ ପେନସିଲିନର ଆବିଷ୍କାର ପାଇଁ ନୋବେଲ ପୁରସ୍କାର ଦିଆଗଲା । ସମଗ୍ର ପୃଥିବୀରେ ତାଙ୍କର ଯଶ ପ୍ରସରିବାକୁ ଲାଗିଲା ।

ସେହିଦିନର ସେହି ଫିମ୍ମି ମାରି ଯାଇଥିବା ପୋଷକ ପାତ୍ରକୁ ଫ୍ଲୋମି ଯଦି ଅଣହେଲା କର ଫିଜି ଦେଇଥାନ୍ତେ ତେବେ ବୋଧହୁଏ ଆଜି ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ସେ ଅମର ହୋଇପାରି ନ ଥାନ୍ତେ । ସମୟ ସମୟରେ ମଣିଷକୁ ଏଇଭଳି ଭଗବାନ ସହାୟ ଦୃଶନ୍ତି ।

ନୀଳକଣ୍ଠ ଅନ୍ତରାଳ ସମୟରେ ଫେଲି ବହୁ ସମ୍ମାନ, ପ୍ରତିପତ୍ତି ଏବଂ ଧନର ଅଧିକାରୀ ହୋଇଥିଲେ । ପୃଥିବୀର ଯେଉଁ ଦେଶକୁ ସେ ଯାଉଥିଲେ ସେଠାରେ ତାଙ୍କୁ ବିପୁଳ ସ୍ୱାଗତ ସମ୍ବର୍ଦନା ଦିଆଯାଉଥିଲା । ବିଭିନ୍ନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ତରଫରୁ ଭାଷଣମାନ ଦେବା ପାଇଁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଆସିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଅଯାଚିତ ଭାବରେ ଅନେକ ଅଭିନନ୍ଦନ ପ୍ରମାଣ ଆସି ପଡ଼ିଥିବାରେ ଲାଗିଥାଏ ।

୧୯୫୫ ମସିହାରେ ମାତ୍ର ଚଉପ୍ରତି ବୟସ ବର୍ଷରେ ଏହି ମହାନ ପ୍ରତିଭାଙ୍କର ମହାପ୍ରୟାଣ ହୋଇଥିଲା ।



ଏହି ଲେଖକଙ୍କର ଆଉ କେତୋଟି ଶିଶୁ ଓ
କିଶୋର ସାହିତ୍ୟ

- * ଜନନେତା ଜୟପ୍ରକାଶ
- * ସରୁ ବନୋବା
- * ଝାନ୍ସିରାଣୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀବାଇ
- * ବପୁଷା ଭଗତ୍ ସିଂ
- * ବପୁଷା ଖୁଞ୍ଚିରାମ
- * ବକୁଳ ବନର ଗୁରୁ
- * ବକୁଳ ବନର ପଣ୍ଡିତ
- * ବକୁଳ ବନର ସାଧକ
- * ବକୁଳ ବନର ମନାଷୀ
- * ବକୁଳ ବନର ଆରାଧ୍ୟା
- * ମଧୁବାବୁ
- * ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା * ଖଣ୍ଡ (ଏକ ସେଟ)
- * ମହେଶ (ଅନୁବାଦ)
- * ପିଲାଙ୍କ ପୁରାଣ ଗଳ୍ପଲହରୀ
- * ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରାଣକୃଷ୍ଣ ପରିଜା